



# Взаємний вплив культур різних національностей на Кіровоградщині

Дослідницький проєкт учня 7 класу Комунального закладу  
«Костомарівський ліцей» Кетрисанівської сільської ради

КІРОВОГРАДСЬКА МАН УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

СЕКЦІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

Автори проєкту

# ХТО ДОСЛІДЖУЄ?

Автор проєкту

**Ткаченко Ярослав Олександрович**

Учень 7 класу КЗ «Костомарівський ліцей», вихованець гуртка історії «Подорож у часі» КЗ «Будинок дитячої творчості», слухач секції історії України Кіровоградської МАН учнівської молоді

Науковий керівник

**Мельніков Микола Олександрович**

Вчитель історії та громадянської освіти КЗ «Костомарівський ліцей», керівник гуртка історії «Подорож у часі» Кетрисанівської сільської ради

---

*с. Кетрисанівка*

# Актуальність дослідження

Кіровоградщина – унікальний регіон, де історично співіснують представники різних національностей. Це зумовлює багатство культурних традицій, звичаїв і форм соціальної взаємодії.

## 🌐 Глобалізація

В умовах посилення міжкультурних контактів питання взаємного впливу культур набуває особливої ваги

## ☐ Толерантність

Сприяє формуванню взаємоповаги, збереженню культурної спадщини та зміцненню суспільної єдності

## 📖 Розуміння

Важливо для розуміння процесів культурного розвитку регіону та гармонізації міжнаціональних відносин



# Мета та завдання дослідження



## Мета

Вивчення особливостей взаємного впливу культур різних національностей Кіровоградщини та визначення їх ролі у формуванні **регіональної культурної ідентичності**.

## Завдання

- Проаналізувати історичні передумови формування багатонаціонального складу населення
- Визначити культурні особливості національних спільнот регіону
- Дослідити форми взаємодії культур у побуті, традиціях, мові та мистецтві
- Оцінити роль міжкультурного діалогу у розвитку сучасного суспільства
- Виявити проблеми та перспективи збереження культурного різноманіття

# Об'єкт і предмет дослідження

## Об'єкт дослідження

Культурне середовище Кіровоградщини як **сукупність традицій, звичаїв, цінностей** та форм взаємодії різних національних спільнот регіону.

## Предмет дослідження

Процеси **взаємного впливу культур** різних національностей, що проявляються у традиціях, мові, мистецтві, побуті та соціальних практиках населення Кіровоградщини.

---

## Теоретична база

Наукова робота **Тетяни Татаренко** (кандидат історичних наук, Східноукраїнський національний університет ім. В. Даля) — «Етнічні кордони і міжетнічна толерантність»

# Кіровоградщина — земля багатьох народів

Регіон формувався впродовж століть як **перехрестя культур**: українці, молдовани, росіяни, вірмени, євреї, болгари та інші народи спільно творили унікальний культурний простір.



## Українці

Корінне населення степового краю, носії багатющої народної традиції



## Молдовани

Переселенці XVIII–XIX ст., привнесли землеробські та ремісничі традиції



## Вірмени

Мала, але яскрава спільнота зі своїми релігійними та культурними традиціями

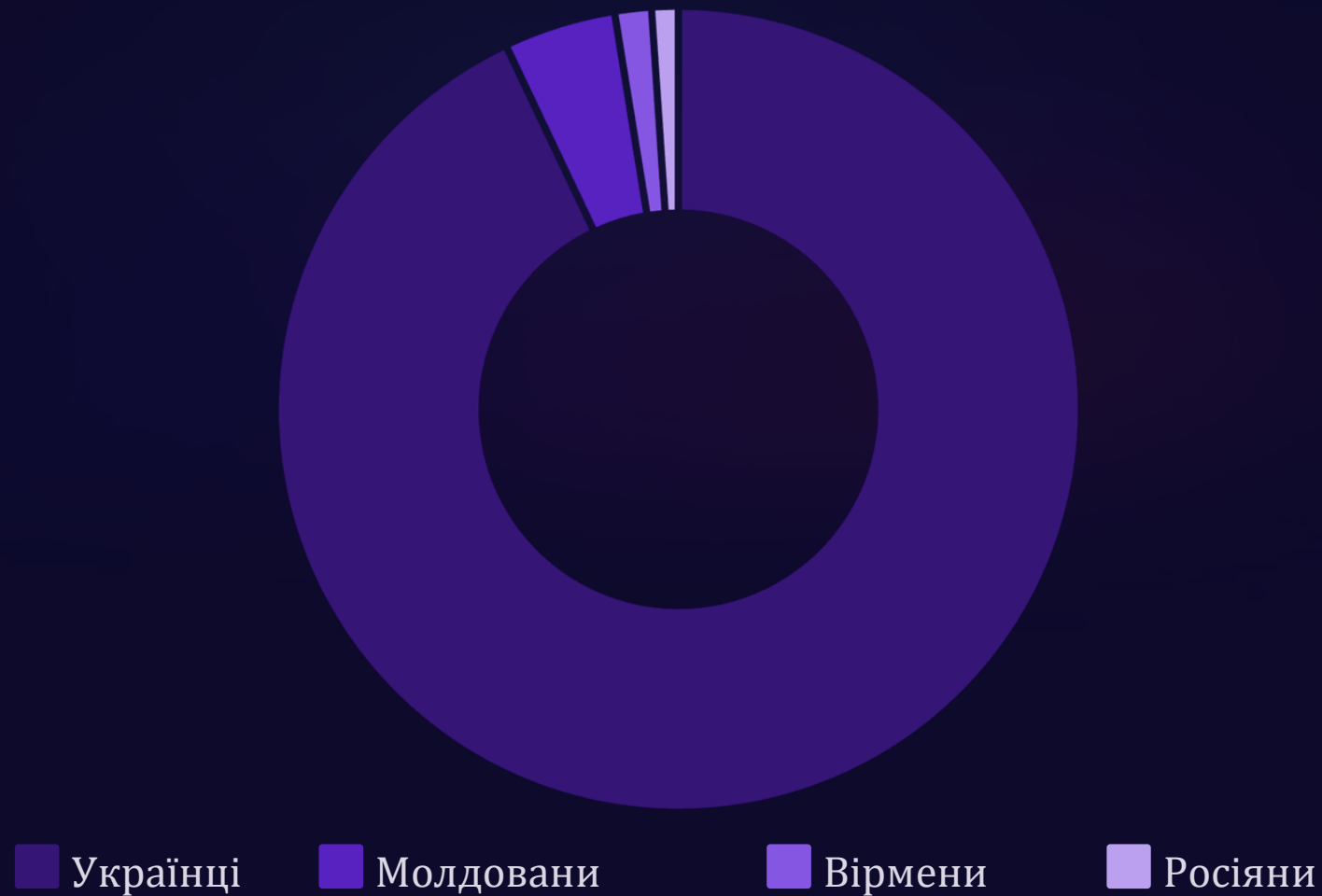


## Інші народи

Росіяни, болгари, євреї — кожна спільнота збагачує культурну мозаїку регіону



# Етнічний склад села Костомарівка



## Демографічні дані

Загальна чисельність населення села — **489 осіб**. Навіть у невеликому населеному пункті простежується **етнічне різноманіття**, яке впливає на формування місцевої ідентичності.

Дані потребують коригування з урахуванням внутрішньо переміщених осіб з інших регіонів України.

# Форми культурного взаємовпливу

Взаємодія культур на Кіровоградщині проявляється у різних сферах повсякденного життя — від побуту до мистецтва.



Культурний обмін відбувається природно — через спільне проживання, шлюби, спільні свята та господарську діяльність, формуючи унікальну **регіональну ідентичність** Кіровоградщини.

Місцева легенда

# Легенда про заснування села



«Існує повір'я, що перших жителів села Катерина II обміняла на собак, і з того часу існує це село.»

Ця легенда, збережена **старожилами Костомарівки**, відображає особливості народного світогляду та ставлення до історичних подій епохи Катерини II.

## Значення легенди

Місцеві перекази є важливим носієм **історичної пам'яті** та формують відчуття приналежності до рідного краю

# Висновки та перспективи

Дослідження підтвердило: **взаємний вплив культур різних національностей** є важливим чинником розвитку Кіровоградщини, що збагачує культурну спадщину регіону.



## 🔍 Результат

Навіть малі населені пункти мають багатий етнічний склад, що формує унікальну місцеву ідентичність

## 📖 Пам'ять

Місцеві легенди та перекази відіграють ключову роль у збереженні історичної пам'яті громади

## 🌱 Перспектива

Збереження культурного різноманіття потребує системної роботи та уваги з боку громади і держави

# СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Татаренко Т. Етнічні кордони і міжетнічна толерантність / Т. Татаренко // Політичний менеджмент. – 2004. – № 5. – С. 182.
2. Татаренко Т. Етнічні кордони і міжетнічна толерантність [Електронний ресурс] / Т. Татаренко, кандидат історичних наук, доцент Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. – Режим доступу: Колесніченко М. В. Міжетнічна толерантність як чинник соціальної когезії в етнічно диверсифікованому суспільстві // Культурологічний альманах. – 2022. – № 4. – С. 99–110.
3. Купчишина В., Сердюк Ю. Толерантність як умова ефективної міжетнічної комунікації: етнопсихологічний аспект // Psychology Travelogs. – 2025. – № 4. – С. 130–139.
4. Семенів Н. М. Теоретико-методологічні аспекти етнічної толерантності в контексті міжособистісної взаємодії // Проблеми сучасної психології. – 2016.
5. Матієнко О. С., Хомяковська Т. О. Зміст та структурні елементи поняття «міжетнічна толерантність» // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання. – 2021.
6. Тишик І. С. Міжетнічна толерантність у площині канонічного національного українського наративу // Педагогічні науки.