**Тема проєкту:**

“Дослідження релігійних пам’яток села Зубівка (Фогараш)”

**Автор проєкту:** Щерба Олександр Сергійович, номер телефону: +380959040225, електронна адреса: cherbaoleksandr@gmail.com, місце проживання: Закарпатська область, Мукачівський район, с. Зубівка, вул. Миру, 4.

**Навчальний заклад:** Залужанський ліцей, Мукачівської міської ради, Закарпатської області, учень 10 класу.

**Керівник проєкту:** Товт Михайло Михайлович, вчитель історії Залужанського ліцею, Мукачівської міської ради, Закарпатської області.

**Мета проєкту:** використовуючи наявні історичні джерела охарактеризувати процес створення перших дерев’яних церков у селі Зубівка (Фогараш); дослідити минуле та сучасне Свято – Михайлівської церкви; визначити роль та значення церковних пам’яток та реліквій для поглиблення віри, мудрості та духовності односельчан.

**Завдання проєкту:** описати історію походження перших дерев’яних церков у селі Зубівка; висвітлити процес будівництва сучасної церкви святого архістратига Михайла; дослідити і розкрити цінність церковних реліквій як предметів культурно – духовної спадщини мого села; охарактеризувати сучасне життя Свято – Михайлівської церкви; удосконалити навички роботи з фотоматеріалами та іншими джерелами; застосовувати засвоєні знання та вміння на практиці.

**Актуальність** дослідження очевидна з огляду на відсутність комплексного вивчення історії релігійного життя Зубівки. На основі деяких історико – етнографічних нарисів, монографій, статтей у періодичних виданнях, польових етнографічних матеріалів, статистичних відомостей, які вперше вводяться до наукового обігу, досліджуються релігійні пам’ятки села Зубівка. Робота передбачає узагальнене висвітлення особливостей релігійного життя Зубівки та окреслення подальших контурів досліджень окремих аспектів даної проблеми.

**Об’єктом дослідження** наукового проєкту є релігійні пам’ятки села Зубівка. **Предметом дослідження** є історія та походження першої дерев’яної церкви в селі, особливості будівництва сучасної церкви святого архістратига Михайла, релігійні пам’ятки, хрести на подвір’ї церкви, роль та значення сакральних речей церкви для мене та жителів села Зубівка як великої духовної спадщини.

 Колись у Фогараші був великий дерев'яний храм, який стояв ще за часів татарів, які його й пошкодили. Згодом церкву розібрали і продали селу Старе Давидково, однак і там вона не збереглася. Про священиків Михайла й Андрія Попів йдеться в 1649 p., а про церкву з одним дзвоном – в 1692 р. У 1704 р. Рада намісництва вирішила, що Зубівка буде філією Залужжя, а замість підупалої дерев’яної церкви на 50 осіб слід збудувати нову.

 У 1733 році у письмових документах згадують дерев’яну церкву під соломою з одним дзвоном. Розказують, що перший камінь поклав Токар, а за повір’ям така людина має скоро померти, і той чоловік справді помер молодим. Збережені записи будівельних витрат свідчать, що в 1863 – 1865 роках йшло активне будівництво. Чудовий бароковий іконостас передали з села Мідяниці.

**Методи дослідження:** аналіз різних джерел з проблеми дослідження, опрацювання статтей в різних місцевих періодичних виданнях, усне опитування сусідів та старожилів села, опрацювання інформації гурткової роботи.

**Особистий вклад:** науковий проєкт є першим узагальненням про історію релігійного життя села Зубівка та її духовної святині – церкви святого архістратига Михайла від часу заснування до сьогодення. **Практичне значення** проєкту полягає в тому, що результати даного дослідження можуть бути використані при написанні рефератів, керівниками історико-краєзнавчих гуртків, а також усім, кого цікавить церква, хто не байдужий до релігійних традицій.

**Висновки:** Працюючи над науково – дослідницьким проєктом ми дійшли висновку, що релігія і церква завжди відігравали велику роль у формуванні духовності жителів села Зубівка (Фогараш) від часу перших поселенців до сьогодення. Нам вдалося дослідити, що дерев’яна церква, що стояла на місці теперішнього цвинтаря, згоріла, після чого в одного селянина було виміняно нову ділянку для церкви в центрі села. Теперішня церква – мурована базилічна споруда, що була посвячена в 1868 році за священника Олександра Грибовського. Зібрані нами матеріали надають можливість ширше висвітлити поставлену проблему.