"На коні до історії Казавчина"

( Розкриття історико-туристичного потенціалу околиць села)

Федурко Ксенія Миколаївна, комунальний заклад «Центральноукраїнський науковий ліцей-інтернат Кіровоградської обласної ради»; (м. Олександрія, Кіровоградська область); здобувачка освіти 10-В класу; Кіровоградська Мала академія наук учнівської молоді, м. Кропивницький; Лановенко Віта Романівна, учитель історії комунального закладу «Центральноукраїнський науковий ліцей-інтернат Кіровоградської обласної ради»

**Актуальність** збереження та популяризації козацьких степів та історичних пам'яток у Хащуватському старостинському окрузі визначається не лише їхнім історичним значенням, але й потенціалом для розвитку туризму та зміцнення місцевої культурної ідентичності.

Під час дослідження автор ставив собі за **мету** опрацювати наукові матеріали та дослідити пам’ятки Хащуватського старостинського округу, створити туристичний маршрут по них. **Основні завдання:** зібрати і проаналізувати краєзнавчі джерела, на їх основі описати історію культурної спадщини, розробити карту пам'яток та історико-туристичний маршрут краєм. **Об’єкт дослідження**: історія села Казавчин та його околиць. **Предмет дослідження:** історичні пам’ятки, що збереглися на околицях с. Казавчин Голованівського району Кіровоградської області. **Методи дослідження:**  історичний метод, аналіз джерел, узагальнення, картографування. **Наукова новизна дослідження** полягає у запропонованому новому, інноваційному підході до популяризації історичної спадщини Хащуватського старостинського округу через розробку кінного маршруту "На коні до історії Казавчина", що поєднує активний відпочинок, пізнання та екологічну відповідальність.

Найбільш повним з виявлених нами краєзнавчих досліджень є праця Галини Аніконової «Казавчин моя колиска і надія». Саме там дізнаємось, що Казавчин було вільне поселення на території Поділля. Перша писемна згадка села датується 1617 роком. Про походження назви села існують різні версії: від двох слів “казав” + “чин”, або “козацький вчинок”, інша — “козацький чин”, тож це питання ще відкрите для науковців. Але відомо точно — назва має козацьке коріння. Тож популяризація історичної спадщини через кінний маршрут дозволить туристам відчути себе частиною цієї славетної епохи.

Під час роботи над практичною частиною роботи ми отримали досвід в картографуванні – створення карти маршруту, також описали і упорядкували туристичні локації. Дослідили історію їх походження, місце розташування та стан збереження. Кожна пам’ятка неповторна. Місцевість огортає Козацький Яр та Попова левада — природні пам'ятки оповиті легендами. Попова криничка, яка у 2005 році подарувала надію на кінець посухи в краї, стрімко наповнившись водою і перетворившись на "пам'ятник Надії", й досі манить туристів. Вони приїжджають, щоб попити цієї цілющої води та відчути силу віри та надії. На околиці села стоїть Чумацький хрест, який свідчить, що саме тут проходив чумацький шлях з Балти на Умань. Старовинне село ніяк не обійшлося б без млина. На течії річки Південний Буг красувався Силів млин, від якого до наших днів залишились руїни. Місцеве православне населення мало свою церкву, яку було зруйновано в 30-х рр. ХХ ст. Комуністами-атеїстами, лишилась лише огорожа. Кована огорожа, майстрами початку ХІХ ст., містить в собі елементи візантійського і скіфського стилю ковки.

Отже, наше дослідження є цінним внеском у збереження та популяризацію історичної спадщини с. Казавчин Хащуватського старостинського округу. В ході дослідження було зібрано та проаналізовано історичні джерела, що дозволило описати історію культурної спадщини краю. Розроблено історико-туристичний маршрут "На коні до історії Казавчина" та карту пам'яток, які дають можливість туристам познайомитися з унікальними пам'ятками регіону. Виконано всі поставлені завдання, що свідчить про ефективність методології дослідження. Важливо підкреслити, що пам'ятки потребують збереження та реставрації. Ця робота може стати базою для подальших досліджень історії та культури регіону, а також для розробки нових туристичних маршрутів.