**Тези творчої роботи.** Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник» **Номінація** «Історик-Юніор» **Тема проєкту:** «**Сучасні регіональні міські історичні артефакти, як нагадування та пересторога**». **Автор:** Степанов Кірілл Сергійович

**Навчальний заклад:** Миколаївський ліцей №19 Миколаївської міської ради Миколаївської області. **Клас:** 7-В **Територіальне віділення МАН:** Миколаївське територіальне відділення при МОЦТКЕ УМ. Населений пункт:  Миколаїв, Миколаївська область. **Керівник:** Зеркаль Микола Миколайович, учитель історії Миколаївського ліцею №19. **Мета:** продемонструвати всім, що оточуюче міське середовище має право бути досліджуваним та проаналізованим з історичної точки зору, створити умови для дослідницької та пошукової діяльності серед дітей та підлітків Миколаєва, підштовхнути до створення власних дослідницьких проєктів, формування творчих груп, зберегти об'єктивні історичні знання для нащадків. **Завдання:** своїм практичним доробком, розробленим та на базі ліцею опробованому екскурсійному маршруту продемонструвати тісний генетичний зв'язок поколінь земляків, нагадати як позитивні, так і трагічні періоди в історії Інгульського району, Миколаєва, України в цілому, продемонструвати взаємообумовленість вчинків кожного із нас і їх вплив на життя всіх, збагатити відчуття гордості за наше місто та активізувати дослідження життєвих доль героїчних мешканців, підготувати друкований варіант екскурсійного маршруту обраних пам'яток, створити базу артефактів за допомогою фото та відео про сучасний стан пам'яток для збереження на майбутнє, правильно створити базу усноісторичних джерел, визначити стан та можливі шляхи консервації, відновлення історичних об'єктів. **Об’єкт дослідження:** історія Інгульського району міста Миколаєва 1970-2000-і роки. **Предмет дослідження**: архівні документи, монографії, наукові публікації, сучасні інтернет-ресурси регіонального спрямування, записані автором інтерв'ю з місцевими мешканцями, керівниками підприємств та установ які приймали участь у процесах містобудування та встановлення історичних пам'ятників на території Інгульського району м.Миколаєва. Мої земляки з лютого 2022 р. в період війни з росією не просто дали героїчну відсіч загарбникам, а надихають нас, молодь на слідування за ними до того ж моєму місту 24 березня 2022 р. Указом Президента України було присвоєно відзнаку «Місто-герой України». Розроблений мною екскурсійний маршрут починається з місця де розташований ліцей №19. Так сталось, що в 70-ті роки відбулась забудова території яка зараз називається Інгульський район. В 1974 році почала працювати середня школа №19, вул.Передова 11-А – зараз Миколаївський ліцей №19. Біля школи розбили парковий комплекс(«Молодіжний»). На погляд автора треба вивчати не лише загальновідомі розпіарені туристичними агентствами маршрути, а і те міське середовище в якому ми живемо зараз і звикли його не помічати. Екскурсійний маршрут проходить по вулиці Театральній до проспекту Богоявленського, далі на Херсонське шосе і включає: Миколаївський ліцей №19, Будинок культури «Молодіжний» (ММПК), пам'ятник молоді, кінотеатр в літаку, Миколаївський міжміський автовокзал, ринок «Колос», Миколаївський зоопарк, пам'ятник Мауглі і Багіри, пам'ятник жертвам Голокосту, пам'ятник жертвам Голодомору. **Автором було проведено** наукове дослідження всіх обраних об'єктів екскурсійного маршруту, опрацьовано архівні справи в Миколаївському обласному архіві які торкались періоду забудови Інгульського району, наукову літературу, проведено інтерв'ю з певними керівниками існуючих установ було створено за методичним вказівками українського центру усної історії низку документів, здійснено відеофіксацію, підготовлено друкований варіант екскурсії, який розміщений в читальній залі бібліотеки Миколаївського ліцею №19. В процесі роботи було використано критичний, статистичний, діалектичний, порівняльний, системний та узагальнюючий історичний методи. **Висновки.** Розгляд на історичному тлі подій в межах навіть декількох вулиць Інгульського району Миколаєва продемонструвало необхідність та доцільність комплексного збереження історичної спадщини, популяризація мікроісторії, створення бази історичних артефактів, враховуючи прорахунки попередників розробляти комплексні плани промислового та культурного розвитку району, міста, області і все це робити не забуваючи про людей які там мешкають. Замість декомунізованих пам' ятників розмістити об'єкти про сучасних героїв та героїчні події в нашому житті ініціювати нагородження земляків державними нагородами, створити комплексні наукові дослідження за даним напрямком.