ПЛОЩА ПОЛЬСЬКИЙ РИНОК: З МИНУЛОГО У СУЧАСНЕ

Манжай Анна Андріївна,

учень 8 класу Кам’янець-Подільського ліцею №1 Кам’янець-Подільської

міської ради Хмельницької області

Андрєєва Анна Ігорівна,

учениця 8 класу Кам’янець-Подільського

ліцею №1 Кам’янець-Подільської

міської ради Хмельницької області

Педагогічний керівник:

Судець Валентина Василівна, вчитель історії

Мета проєкту: створити екскурсійний маршрут вулицею (площею), де розташована моя школа (м. Кам’янець-Подільський, площа Польський ринок).

Завдання проєкту:

* визначити історичні пам’ятки, які є на площі, де розташована моя школа;
* ознайомитися з історією цих пам’яток;
* створити екскурсійний маршрут для моїх однолітків та учнів молодших класів.
* донести до підлітків, що знати історію свого краю не тільки потрібно, а й цікаво.
* формування свідомих громадян, патріотів свого краю.

Об’єкт та предмет дослідження:

Хто не знає минулого – не вартий майбутнього – говорить стародавній філософ. Дійсно це так, інколи ми не знаємо історії свого рідного краю. Дуже часто ми не звертаємо увагу на те, що бачимо щодня. Мабуть це тому – що живемо ми у справжній архітектурній та історичній перлині України – місті Кам’янці –Подільському. А особливо, коли живеш та навчаєшся у самому серці Старого міста – на площі Польський ринок.

Робота над проєктом спрямована на розширення знань підлітків про історичні місця свого міста, виховання патріотизму, активної життєвої позиції.

Етапи реалізації проєкту:

1. Підготовчо-організаційний:

* виявлення історичних пам’яток, які знаходяться на площі Польський ринок міста Кам’янця-Подільського.

1. Організаційно-виконавчий:

* збір інформації про виявленні історичні пам’ятки;
* створення екскурсійного маршруту.

1. Підсумковий:

* проводимо екскурсію для своїх однолітків згідно створеного маршруту;
* робимо висновки.

Очікуванні результати:

* навчимося складати екскурсійний маршрут;
* отримуємо позитивні відгуки про проведену екскурсію;
* популяризуємо історію своєї вулиці, міста, рідного краю;
* формуємо світогляд громадян нашої громади.

Локація 1. Католицька семінарія (міська друкарня)

Триповерхова будівля міської друкарні (у ХVІІІ ст.- католицька духовна семінарія). Зведена у 1782 р. семінарія функціонувала лише 11 років. Після переходу Поділля до Російської імперії заклад закрили і тут розмістилась друкарня головної місцевої газети ХІХ ст. «Подольские губернские ведомости». В роки революції тут кипіло видавниче життя міста: випускалось чимало газет і журналів, в тому числі часопис «Життя Поділля» редактором якого на весні 1919 року працював М. Грушевський.

Локація 2. Костел Св. Апостолів Петра і Павла.

Кафедральний костел Св. Апостолів Петра і Павла – одна з найстаріших сакральних споруд міста (ХVІ- ХІХ ст.). Костел розбудовувався протягом кількох століть, тому в його архітектурі присутні риси різних стилів: античного, готики, бароко. Архітектурний ансамбль складається з : костелу, турецького мінарету, Тріумфальної арки і дзвіниці. У 1672-1679рр. костел був пристосований під турецьку мечеть. У 18 ст. костел знову перебудували. На вершині мінарету була встановлена статуя Діви Марії. У інтер’єрі костелу вражають: головний вівтар, різьблений дубовий бар’єр, мармуровий надгробок Лаури тощо.

Локація 3. Вірменський колодязь.

На кошти вірменського купця Нарзеса у 17 столітті у місті мали провести водогін, але гроші зникли, тоді за розпорядження польського короля Владислава коштом міста був викопаний колодязь завглибшки 40 м., але вода була гіркою і солоною, непридатною для вживання. Наприкінці 18 століття над колодязем було збудовано кам’яну башту у стилі бароко, ймовірно за проєктом Яна де Вітта. Сьогодні тут - виставковий зал.

Локація 4. Ратуша. (Магістрат)

Ратуша (Магістрат польський) була побудована у 16 столітті після надання місту Магдебурзького права. Спочатку тут засідав лише польський магістрат, а у 1790 році утворюється один об’єднаний для трьох громад міста: польської, української та вірменської. Ратуша була центром адміністративного і громадського життя міста. На другому поверсі знаходився зал засідань, кімната війта. З балкону оголошувалися важливі укази. Перед будівлею знаходився ганебний стовп, біля якого відбувалися прилюдні покарання злочинців. До магістрату примикає 8-ярусна башта з годинником на два дзвони – його виготовив львівський майстер Федір Полянський. На фронтоні – різьблений герб Поділля: сонце із 16 пелюстками. Риси архітектури ратуші: готика, ренесанс, бароко.

Локація 5. Фрагмент мощення площі Польський ринок 1760-х років.

Відкриття здійснене Кам’янець-Подільською архітектурно-археологічною експедицією на замовлення Кам’янець-Подільського державного історичного музею- заповідника. Під час археологічних розкопок було відкрито три рівня мощення: бруківка 19 століття- рівень площі 16-17 століття у вигляді забудови з дрібного каміння та мощення з вапнякових плит середини 18 століття. На схід від мощення було виявлено глинобитну споруду на кам’яному фундаменті часів Кам’янецького ейалету (1672-1699 роки). У ній розміщувалась одна з перших у Європі кав’ярень.

Локація 6. Кам’янець-Подільський ліцей №1. Асоційований член ЮНЕСКО.

Кам’янець-Подільський ліцей №1 - найстаріший заклад освіти у Кам’янці-Подільському, який є правонаступником чоловічої гімназії, заснованої ще у 1833 році. Про історію закладу ви можете дізнатися у музеї історії школи, який знаходиться у приміщенні закладу.

З 26 квітня 1994 року школа є асоційованим членом ЮНЕСКО.

Висновки:

* в результаті реалізації проєкту учні дізналися багато нового і цікавого про вулицю де вони живуть і навчаються, що здавалося б відомі їм споруди та історичні пам’ятки;
* навчилися складати екскурсійні маршрути;
* удосконалили вміння досліджувати, аналізувати, комунікувати;
* популяризувати своє рідне місто і школу в якій навчаються;
* берегти і цінувати те, що їм залишили попередні покоління.

Список використаних джерел:

1. Хоптяр А. Кам’янець-Подільський – столиця УНР «Історичний нарис»/ Туристичний путівник. ФОП Буйніцький О.А., 2019.- 71 с. - с. 49-55.
2. Кам’янець крізь віки/ Фотоальбом – Кам-Под: ПП «Медобори - 2006», 2012. – 128 с. – с. 88-93, с. 66 – 67.
3. Національний історико – архітектурний заповідник. Фотоальбом. Авт. Климчук Хм. Пф. «Галерея», 2004. – с.105-107.
4. Загальнонаціональна акція «7 чудес України». – Режим доступу: https://7chudes.in.ua/nominaciyi/kamyanets/
5. Туристичний портал discover.ua. – Режим доступу: https://discover.ua/destinations/khmelnytsky-region-region/kamyanec-podilskiy