|  |
| --- |
| Одеське територіальне відділення МАН. Всеукраїнський конкурс «Юний дослідник» в номінації «Історик-Юніор».Роботу виконала: Кузьменко Карина Дмитрівна, учениця 10-го класу Болградського ліцею № 2 Болградської міської ради Одеської обл. Місце проживання: м. Болград, вул. Караманєва, б. 87, тел. 0500476389, karina.kuzmenko3011@gmail.comКерівник: Воловяшко Тетяна Дмитрівна, учитель Болградського ліцею № 2 Болградської міської ради Одеської обл. |

**Тези до проекту**

**Міні-екскурсія «Подорож столицею бессарабських болгар».**

Кожне місто має свої різні унікальні пам'ятки: від пам'ятних табличок на цегляних будинках до цілих музеїв, що зберігають в собі безліч артефактів. Всі вони наповнюють світ пам'яттю про минуле і назавжди залишаються в наших серцях. Рівень культурного розвитку може бути використаний для створення сприятливого іміджу конкретного регіону, міста на туристичному ринку.

**Актуальність теми**: туризм - один з найбільш прогресуючих галузей світового господарства.Одним із важливих туристичних потенціалів, являється історико - культурні пам'ятки. Кожен регіон України має свою надзвичайно цікаву історію, архітектурні пам'ятки, рекреаційні ресурси, які є унікальними. Невід’ємною складовою будь-якої туристичної подорожі є екскурсія, яка сприяє поширенню наукових знань і є важливим засобом патріотичного виховання, вивчення історії країни або місцевості, героїчного минулого її народу, традицій, розвитку культури та мистецтва.

**Мета:** висвітлити культурні, природні, історичні, архітектурні пм’ятки, які можуть бути використані в ексурсійній справі та туризмі в м. Болград, підвищити інтерес місцевого населення та гостів до історико - архітектурних багатств міста.

 **Об’єкт дослідження** - культурні, історичні, архітектурні пам'ятки м. Болград.

**Предмет дослідження** – пам'ятки культури та історії м. Болград, їх духовна, наукова та економічна цінність для суспільства.

**Завдання:** висвітлити історико-архітектурні пам’ятки Болграда та визначити в них національні мистецькі традиції та особливості; акцентувати необхідність забезпечення збереження пам'яток та об'єктів культурної спадщини для нащадків та розвитку туризму в місті; розробити орієнтований екскурсійний план по видатним місцям Болграду.

**Методи дослідження:**  аналіз та систематизація зібраної інформації; робота з публікаціями;   робота з архівними документами; метод пошуку інформації в Інтернет - ресурсах; використання компютерних технологій

В Болграді існують всі необхідні сприятливі умови для розвитку різних видів туризму. А саме: географічне та геополітичне розташування; історична національна особливість регіону; існування досвіду прийому відвідувачів; наявність природних рекреаційних ресурсів; наявність пам`яток, історична спадщина міст і сіл, збереженість культури та народних ремесел…

Місцевість, де розташовується Болград та його околиці, належить до історичного регіону Бессарабії. Болградщина - багатонаціональний край. На території м. Болграда розташовано 28 об’єктів культурної спадщини, які перебувають на державному обліку та датуються роками ХІХ століття. Найбільш цінними та добре збереженими в м. Болграді є пам’ятки сакральної архітектури – Преображенський собор, та Собор св. Миколая. На цей час в місті збереглися колишні комплекси чоловічої та жіночої гімназій, які протягом свого існування використовувалися як учбові заклади.В історичному центрі міста збереглися приклади торгівельних та адміністративних споруд ХІХ ст. (Колоніальний банк, ратуша, пожежна каланча). Серед більш нових об’єктів культурного надбання Болграду можна виділити Болградський історико-етнографічний музей, Музей бойової слави, Меморіал болгарським ополченцям. Також під час створення екскурсійних маршрутів великий інтерес викликають і об’єкти природно-заповідного фонду (о. Ялпуг та прилеглий унікальний парк).

Розробка районних програм розвитку різних видів туризму та відповідних туристичних маршрутів допоможуть забезпечити збереження пам'яток та об'єктів культурної спадщини, традиційного характеру середовища м. Болград, сприяти поширенню наукових знань, вивчення історії місцевості та країни, героїчного минулого її народу, традицій, розвитку культури та мистецтва. Також позитивно вплинуть на соціальну та економічну сферу життя регіону, створюючи позитивний імідж для інвестицій; нові робочі місця; сприятиме збільшенню доходів населення та держави.