**Тези**

**1. Дані про учня та керівника.** Тема проєкту: Коростень – батьківщина Тризуба; автор Домаєва Софія Сергіївна, Онищенко Злата Олегівна; Коростенський міський ліцей №4 Житомирської області; 10-Б клас; територіальне відділення «Олімп» м. Коростеня Житомирської області; керівник проєкту Дзиґа Олександр Олексійович, учитель історії, директор КМЛ№4.

**2. Мета дослідження**: створити патріотичний екскурсійний маршрут Коростенем, який включає ознайомлення з архітектурними, історичними та культурними пам’ятками, пов’язаними зі становленням і розвитком державної символіки України.

**3. Завдання:** проаналізувати історичні джерела щодо державотворчих процесів з Х століття по новітній час (поч. ХХ ст.), становлення тризуба як державного герба часів Київської Русі Володимира Великого до УНР (1918 р); довести на прикладі історичних подій, які відбувались впродовж ІХ – Х стт у Коростені, що батьківщиною Тризуба – державного герба України- Руси- є Коростень, що є підтвердженням тисячолітньої історії української державності; створити патріотичний екскурсійний маршрут визначними місцями Коростеня, які підтверджують становлення і розвиток державницької ідеї від Русі до УНР;

**4. Об’єкт дослідження:** літописні джерела та центральна частина міста Коростеня. **Предмет дослідження:** Городище І, Городище ІІІ, «Красна гірка», пам’ятник князю Малу, купальня княгині Ольги, пам’ятник Добрині, пам’ятник Малуші та малолітньому Володимиру, пам’ятник князю Володимиру Великому, пам’ятний знак на честь проголошення Тризуба державним гербом УНР.

**5. Теоретична частина.** Історія українського тризуба починається з древнього князівського роду Рюриковичів, родовий знак яких був двозуб, що карбувався на всьому - від грошей та печаток до цеглин, з яких будували храми. З історичних джерел відомо, що посли князя Ігоря, князя Святослава при укладанні договорів ставили печатки з двозубом. У Х-му столітті Володимир Великий теж використовував тризуб. На основі літописних оповідань Нестора Літописця можна стверджувати, що саме вплив древлянської династії князя Мала Ністкині зумовив появу князівського знака Володимира – тризуба. Мати Володимира Великого – Малуша- походить із нашого древлянського міста Коростеня. Вона була донькою князя Мала. Добриня, який відіграв ключову роль в утвердженні Володимира Святославовича на Київському престолі та у становлення України- Руси як могутньої держави – її брат. Крім цього, на розкопках у Городищах було знайдено артефакти із зображенням тризуба. Через тисячу років Державний герб УНР (тризуб на синьому тлі) був ухвалений 12 лютого 1918 року Малою Радою в Коростені.

**6. Експериментальна частина**

**Методи дослідження:** історичний (вивчали зв’язок між історичними пам’ятками та пам’ятниками у хронологічній послідовності), системний (установлювали структурні зв'язки між елементами досліджуваної теми), хронологічний (досліджувала події та явища історичного процесу у всій їх конкретності та різноманітності, розташовувала чітко у часовій послідовності), ретроспективний ( встановлювала реконструкцію соціальних явищ і фактів минулого).

**Результати дослідження:** створено екскурсійний патріотичний маршрут, який підтверджує державотворчі традиції сучасної України від Х століття України- Руси до поч. ХХ ст. УНР та новітньої України.

**7. Висновки.** Саме древній Іскоростень став батьківщиною Тризуба, підтвердженням цьому є зупинки маршруту – Городище 2 (у результаті розкопок знайдено елементи давнього тризуба), Городище 1 (пам’ятник князю Малу, який виступив проти свавілля Ігоря), купальня княгині Ольги (помстилась древлянам за Ігоря), пам’ятник Добрині Нізкині, дядьку Володимиру Великому, пам’ятник Малуші з малолітнім Володимиром ( саме Малуша прищепила Володимиру любов до рідної землі), пам’ятник хрестителю Володимиру Великому ( за його правління Україна утвердилась як держава, на традиціях, які він започаткував формувалась державницька національна ідея), братська могила бійцям УНР, які виборювали незалежність України у 1918 році; пам’ятний знак на залізничному вокзалі про затвердження тризуба як державного герба УНР.