**Музеями Сокаля**

**Гірський Олександр Андрійович,** учень 10 класу Стенятинської ЗШ І – ІІІ ступенів, слухач КЗ «Сокальська Мала академія наук учнівської молоді імені Ігоря Богачевського», Львівське територіальне відділення МАН України.

Науковий керівник: **Мусій Світлана Степанівна**, вчитель історії КЗ «Сокальська Мала академія наук учнівської молоді імені Ігоря Богачевського»

*Музей – це засіб втілення минулого*

*у сучасному задля майбутнього*

М.Ф. Федоров

Ці слова М.Ф. Федорова точно й лаконічно описують роль музеїв у нашому житті і актуалізують тему дослідження. Музей – це не просто сховище старих предметів, це місце, де минуле оживає, де ми можемо досліджувати історію, культуру та мистецтво наших предків.

Перші згадки про музей на теренах Сокальщини датуються 30-ми роками ХІХ століття. Важливою особливістю музейної Сокальщини є акцент на збереження культурної спадщини, який базується на активній взаємодії з громадою. Більшість музеїв працюють на громадських засадах. Місцеві мешканці виступають ініціаторами багатьох експозицій, заходів та проектів, пов'язаних із музеєм, що відображає їхні інтереси та підтримку у збереженні спадщини свого регіону. Крім того, музейна Сокальщина відома своєю відкритістю до співпраці з іншими музеями та культурними установами, що сприяє обміну досвідом та ресурсами. Тому варто розширити свій кругозір разом з музеями нашого краю.

*Мета проєкту*: підготувати туристичний маршрут «Музеями Сокаля» для мешканців та гостей міста.

*Завдання проєкту:* проаналізувати теоретичну базу дослідження, визначити кількість, особливості та місце розташування музеїв у місті Сокалі, змоделювати авторський маршрут, провести його апробацію, розробити путівник «Музейна Сокальщина».

*Методи дослідження*: аналіз, синтез, індукція, дедукція, історичний, порівняльний, фотофіксації.

Джерельну базу дослідження склали: музейні експозиції, установчі документи, інтерв’ю з працівниками та відвідувачами музеїв, путівники «Шляхами землі Сокальської», «Сокальщина у наукових розвідках, «Вітаємо на Сокальщині» та інші.

В ході дослідження визначено десять екскурсійних об'єктів: історико-краєзнавчий музей «Сокальщина», музей історії Сокальської гімназії, музей «Літературна Сокальщина» (Сокальський ліцей №1 імені Олега Романіва), музей «Шахтарська слава», музей «Людина. Земля. Всесвіт», кімната-музей Віктора Матюка (Школа мистецтв), музей народознавства (Сокальська ЗШ І-ІІІ ступенів №5), музей історії кооперації Сокальщини (вул. Стуса, 1а), музей «Берегиня» (Сокальський науковий ліцей), музей «Спортивна слава» (Сокальська ЗШ І – ІІІ ступенів №4). Вони компактно розташовані у просторі місті.

Початком маршруту визначено історико-краєзнавчий музей «Сокальщина», який знаходиться майже в історичному центрі міста Сокаля (вул. Шептицького, 44а), а закінченням – унікальний музей спортивної слави Сокальщини в Сокальській ЗШ І – ІІІ ступенів №4 (вул. Героїв УПА, 68).

Тривалість екскурсійної подорожі (з відвідуванням музеїв) – до 4 годин. Слід зазначити, що маршрут може використовуватися у робочі дні (понеділок-п'ятниця). Відвідування музеїв безкоштовне, крім музею «Людина. Земля. Всесвіт», де визначено символічну оплату за екскурсії.

Музеї Сокаля пропонують такі форми роботи, як музейні уроки, тематичні виставки, пошукова робота, зустрічі з цікавими людьми, майстер-класи, краєзнавчі конкурси, культурно-масові заходи, заняття гуртків, конференції, семінари для учнів і освітян.

Для ширшого ознайомлення з історією, експозиціями та особливостями кожного музею підготовлено авторський путівник «Музейна Сокальщина». Він допоможе в повному обсязі пізнати історію нашого краю крізь призму музейного туризму.

Отже, сучасна стратегічна мета музею – це перетворення їх у активні туристичні локації. Музеї – це не просто скарбниці минулого, вони – мости, які з'єднують нас з нашими предками та ведуть у майбутнє.