Міністерство освіти і науки України

 «Рівненська Мала академія наук учнівської молоді»

Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник»

Номінація «Історик-Юніор»

тези до проекту

«Артефакт у моїй родині: одяг моєї прабабусі**»**

Підготувала: учениця 9–го класу Керівник проекту: вчитель географії Здолбунівського ліцею № 6 вищої категорії, вчитель методист.

**Тушич Анна Русланівна** **Гнатюк Вікторія Володимирівна**

 **Мета дослідження:** дослідити особливості елементів жіночого одягу селян Рівненського Полісся у І половині ХХ ст. за збереженими речами у родині Тушичів, жителів села Любиковичі Сарненського району Рівненської області.

 Для реалізації мети були поставлені наступні **завдання**:

1). Ознайомитись з історичними даними про село Любиковичі Сарненського району Рівненської області.

2). Дослідити історію родини Селезень (в наступних поколіннях – Тушичів).

3). Встановити часовий проміжок створення одягу, його використання та умови зберігання. Дослідити особливості пошиття досліджуваних зразків одягу: тканину, крій, техніку виконання, оздоблення.

 **Об’єктом** дослідження є вишита жіноча сорочка та жіночий пояс- крайка першої половини 20-го століття. **Предметом**  дослідження є територія створення, техніка виготовлення та особливості побутового використання досліджуваних елементів одягу.

 Полісся називають найархаїчнішим регіоном України. Населені пункти завжди були віддалені від міст та доріг. Тому і одяг поліщуків відрізнявся особливим стилем та технікою виготовлення. Тканина - лише власного вироб- ництва, у вишивці домінують червоний та чорний кольори.На західному Поліссі, в сучасному Сарненському районі, жінки переважно носили білі полотняні сорочки. Комір був – стійка, або виложистий. Прикрашали її тканим або вишитим орнаментом червоного кольору, переважали геометричні мотиви.

 Село Любиковичі розташоване на півночі Рівненської області, у Сарнен- ському районі. Село засноване у 1610 році, розташоване на річці Случ, серед боліт та лісів. Жителі його в усі часи були віддалені від активного життя та торгівлі, все необхідне створювали самі та сповна користувались дарами лісу.

 У 1915 році в селі народилась моя прабабуся - Котисько Агрипина Іванівна. Вона народилась та жила у заможній родині: вони мали волів та 16 корів. Мій прадід, за якого вона вийшла заміж (Селезень) теж був заможним – мав свого млина. Після приходу радянської влади майно вони втратили, обоє були змушені працювали у колгоспі, вели домашнє господарство. Багато побутових речей, знаряддя праці та одяг родина створювала власними руками.

 За родинними переказами сорочка і крайка належали саме моїй прабабусі Агрипині. Це був повсякденний одяг. Орієнтовно і сорочка і крайка були ство- рені у 1940 році (вказувався час «до війни»). Після смерті прабабусі її донька (моя бабуся Ніна Іванівна) зберігала одяг у скрині, а за потреби - його вико- ристовували з господарською метою. Нажаль, на даний час збереглися лише ці два елементи одягу.

 Сорочка зшита вручну, лляними нитками. Полотно теж лляне, домоткане (за розповідями родини - льон вирощували самі, пряли нитки та ткали). Довжина виробу становить 76 см, ширина 63 см, довжина рукава 46см. Рукави мають манжети, шириною 2 см. Горловина виконана стійкою (3 см), оздоблена вишив- кою. Також вишивкою оздоблена нагрудна частина. Стиль вишивки: хрести- ком, на окремій тканині, яка потім нашивалась на сорочку. Кольори чорний (частина ниток вицвіла, що вказує на погану якість) та червоний, орнамент рослинний. Розміри нагрудної вишивки 21 см, а в ширину 10 см, шийного отвору 3 см. Горловий виріз сорочки розташований по краю вишивки.

 Крайка виткана в домашніх умовах, очевидно прабабусею. Ширина її 4 см, довжина 3 м, на кінцях є китиці довжиною 8 см, це залишки ниток, з яких плели пояс. Виплітали в довжину, використано вовняні нитки червоного, зеленого та білого кольорів.

 Отже, внаслідок проведених досліджень, ми змогли дослідити історію моєї родини протягом ХХ ст. та особливості створення, використання елементів одягу моєї прабабусі, яка проживала у селі Любиковичі, що в етно –геогра- фічному плані належить до території Полісся. Такі дослідження минулого моєї родини і села проведені вперше, але в подальшому планується більш детально дослідити побут жителів саме даної місцевості.