**Ковальське мистецтво**

Автор: Романюк Ольга Олександрівна, учениця 7-го класу Хмельницької гімназії номер 1.

Наукові керівники: Заремба Світлана Петрівна, учитель української мови та української літератури Хмельницької гімназії 1; Антонова Оксана Григорівна, вчитель історії Хмельницької гімназії 1.

На сьогоднішній день ми не маємо достатньо інформації про роботу коваля. На даний момент робота коваля не дуже поширена у світі. Візерунки, які утворювали чарівні руки робітників- це справжня магія. Хотілось би більше дізнатись про цей вид мистецтва, чи не так?

Мета роботи- донести яка була робота коваля і наскільки вона була необхідна людям.

Об‘єкт дослідження- старі фотографії мого прадідуся і його вироби із кузні.

Завдання:

1.)дослідити історію ковальства.

2.)розповісти про свій рід.

3.)донести яка це була тяжка робота.

Комплексно розглянемо ковальське мистецтво, його походження, детально розповімо про коваля.