**Тези творчої роботи конкурсу «МАН-Юніор Дослідник»**

**Тема:** «Без люльки, як без коня і шаблі, неможливо уявити козака…»

Плющ Аліна Володимирівна, тел. 0961192071, alinapluch@gmail.com,

вул. Незалежності, 32 а, смт. Мала Дівиця Прилуцького району Чернігівської області.

Малодівицька загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Малодівицької селищної ради Прилуцького району Чернігівської області, 8 клас.

Територіальне відділення МАНУ ОКПНЗ «Чернігівська Мала академія наук учнівської молоді Чернігівської обласної ради».

Керівник проєкту Покатович Вікторія Михайлівна, учитель української мови і літератури Малодівицької ЗОШ І-ІІІ ступенів, завідувач музею «Історія смт. Мала Дівиця».

Актуальність дослідження. Нині, під час війни, коли ворог у будь-який спосіб намагається знищити нашу історію, національну ідентичність, знецінити наші надбання, дуже важливо зберігати національну пам’ять, поповнювати доказову базу самого нашого існування, досліджувати глибини нашого коріння.

Мета дослідження. Долучитися до вивчення історії рідного краю як складової історії України; установити зв’язок між знахідкою та відповідним їй історичним періодом у межах населеного пункту, зокрема смт. Мала Дівиця Прилуцького району Чернігівської області.

Для досягнення мети необхідно виконати такі завдання: розкрити історію знахідки; проаналізувати літературу про атрибути українського козацтва, зокрема люльку для куріння; докладно описати артефакт; порівняти люльку з іншими знайденими екземплярами; дослідити можливий зв’язок знахідки з історичним періодом та місцем знайдення артефакта.

Об’єктом дослідження є доба козацтва на території сучасного селища Мала Дівиця Прилуцького району Чернігівської області.

Предмет дослідження – козацька люлька, знайдена в смт. Мала Дівиця.

З історичних джерел відомо, що на місці сучасного смт. Мала Дівиця в

ХVII-XVIII ст. існувало сотенне містечко з такою ж назвою. Козацьку люльку було знайдено на місці колишньої кузні Малодівицької Слобідки.

У ході вивчення знахідки було застосовано методи теоретичного та методи емпіричного досліджень. Перш ніж досліджувати артефакт, вивчала розвідки істориків, краєзнавців про добу козацтва на території Прилуччини, з якою пов’язую знахідку, зустрілася з місцевим краєзнавцем Лозовим О. М. Крім того, ознайомилася з колекцією люльок Прилуцького краєзнавчого музею імені В. І. Маслова (історичний метод).

Застосувавши методи аналогії, порівняння, класифікації дійшла висновку, що знайдений артефакт належить до періоду козацтва в Малій Дівиці.

З метою цілеспрямованого вивчення знахідки застосовано методи емпіричного дослідження. Спостереження дало змогу отримати первинну інформацію про предмет, матеріал, з якого виготовлено люльку. Порівняння знахідки з експонатами краєзнавчого музею за кількома критеріями (4) дало можливість знайти серед них дуже схожий екземпляр.

Для детального дослідження знахідки застосовано метод вимірювання. За допомогою лінійки, циркуля виміряла загальний розмір люльки та її елементи: висоту й діаметр чашечки, тютюнової камери, тулійки. Результати вимірювання люльки дали можливість зробити висновок, що її розміри відповідають середнім розмірам люльок з колекції музею районного центру.

 З’ясовано спосіб виготовлення предмета дослідження – формування у двочастинній формі за зразком «східного» типу.

Знайдена люлька – індивідуальна коротенька люлька-«носогрійка».

Орнамент нанесено способом ритування.

Отже, у результаті дослідження артефакта, особливо в поєднанні з іншими давніми знахідками, можна зробити висновок, що люлька, знайдена на місці кузні сучасного смт. Мала Дівиця, належить до періоду к. ХVII-XVIII ст., що підтверджує факт перебування козаків на території сучасної Малої Дівиці. А єдина така знахідка підтверджує думку дослідників, що для козака люлька не просто невід’ємний атрибут, а талісман, який ретельно оберігали.