**Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник»**

 **Тема проєкту:**

 **«Історія картини за моїм вікном...»**

**Роботу виконала: Засєкіна Яна Миколаївна**

**учениця 9 класу комунального закладу загальної середньої освіти «Луцький ліцей №9 Луцької міської ради»**

**Науковий керівник: Засєкіна Оксана Миколаївна, кваліфікація магістр з обліку і аудиту, гол. бухгалтер ПП «Гамма М»**

 **Картина за моїм вікном – історія моїх сміттєзвалищ!**

 Мій батько – Засєкін Микола підтримує родинну спадщину та переймається екологічними проблемами сьогодення . Він глибоко переконаний, що саме його покоління причетне до великого злочину та гріху, а саме створення сміттєзвалищ серед орних земель, де вирощують хліб насущний, ще з часів його предків. Предків – які навіть уявити не могли, що настануть такі часи, коли люди, перестануть цінувати – хліб насущний!

 Мій батько пройшов не простий шлях від погроз, переслідувань до інноваційних рішень проблем в боротьбі за чисте довкілля. Нажаль, чиновницька бюрократія, буцімто, пошук – ідей для вирішенню екологічних проблем закінчується купленими нагородами та зводиться нанівець. Оцінюючи не саму – ідею, як перспективу застосування на практиці чи отримання наукової оцінки , а грамотність та послідовність викладу (писанини). Тобто, нам заважає все – щоб нічого не зробити!

**Мета:** з’ясувати історію виникнення сміттєзвалищ через призму поколінь, дослідивши проблематику їх накопичення через недбалість людей – законом покликаних до вирішення екологічних проблем, а також запропонувати нові шляхи подолання сміттєвої кризи.

 **Завдання для досягнення мети:**

* історія заснування сімейного герба;
* історія боротьби моєї сім’ї з екологічними злочинами;
* переслідування та чиновницька переписка;
* Звернення до Європейського правосуддя та екологічні Директиви;
* Інноваційний підхід до вирішення проблем накопичення сміття.

**Об’єкт дослідження:** моя картина за моїм вікном – історія моїх сміттєзвалищ та магічна сила сімейного герба.

**Предмет дослідження:** процес створення сімейного герба, розміщення сміттєзвалищ серед орних земель де вирощують хліб насущний та не продумане виготовлення товарів, які забруднюють наше навколишнє середовище.

**Методи дослідження:**

* періодичні видання(газети, інтернет ресурс);
* офіційні документи, що засвідчують шлях мого батька в боротьбі з екологічними злочинами;
* картографія дослідження екологічних проблем Волинського краю;
* ідеї по усуненню недоліків сміттєвої історичної спадщини.

**Новизна дослідження:** полягає у напрацюваннях нових інноваційних методів боротьби зі стрімким накопиченням сміття.

**Висновки** : В межах проєкту досліджено, що активна фаза накопичення відходів розпочалась 2002 року та стрімкими темпами набирає обертів. В період з 2015 року почали масово закриватись оплачувані пункти прийому втор сировини. В ході дослідження офіційної документації з різними державними контролюючими інстанціями встановлено ряд порушень та злочинних дій чиновників. Встановлено, факт незаконного розміщення сміттєзвалищ та засмічення сільськогосподарських угідь. Досліджено та встановлено факти незаконних дій правоохоронних органів, що порушують права та свободи нашої сім’ї.

 Відвідавши високорозвинені країни Європейського союзу я побачила засмічення територій, стихійні сміттєзвалища та негативний екологічний вплив сміттє-переробної галузі. Європейські Директиви поводження з відходами суттєво не впливають на зменшення накопичення відходів. Потрібно постійно впроваджувати інноваційні рішення для зменшення відсотку потрапляння відходів на звалища. Одне з таких рішень пропоную – я! Рішення – яке не потребує інвестицій, лише зміна дизайну.