**«Арифмометр Фелікс - символ математичних здібностей родини»**

Заболотний Максим Вадимович; комунальний заклад «Центральноукраїнський науковий ліцей-інтернат Кіровоградської обласної ради»; (м.Олександрія, Кіровоградська область); здобувач освіти 9 класу; Кіровоградська Мала академія наук учнівської молоді, м.Кропивницький; Лановенко Віта Романівна, учитель історії комунального закладу «Центральноукраїнський науковий ліцей-інтернат Кіровоградської обласної ради»

 Збереження та дослідження історичних об'єктів, що пов'язані з наукою, можуть допомогти краще зрозуміти її розвиток в минулому і вплив на розвиток людства в теперішньому.

**Мета дослідження:** описати історію родинної цінності арифмометра та виявити його вплив на цікавість до технічних наук у родині. **Завдання дослідження:** вивчити еволюцію створення арифмометрів; дослідити, як арифмометр потрапив до родини; визначити, яку роль він відігравав в родині. **Об’єкт дослідження:** родинні цінності. **Предмет дослідження:** арифмометр «Фелікс», як символ математичних здібностей родини. **Методи дослідження:** історичний, інтерв'ю, порівняння, аналізу.

На основі вивчення наукової літератури, статей, енциклопедичних видань автор встановив, що арифмометр - це механічний пристрій призначений для основних обчислювальних операцій. Уперше схему механічного підсумовуючого пристрою запропонував Леонардо да Вінчі. Цей пристрій на десятизубих колесах дозволяв отримувати суму 13-розрядних чисел. Перші пристрої простих арифметичних дій були створені у XVІІ-XVІІІ ст. Б.Паскалем, Г.В. Ляйбніцом. У першій половині XIX століття, з посиленням розвитку промисловості та торгівлі, а також розширенням фінансових операцій, посилювалася потреба у швидких та точних розрахунках, тому розпочався випуск арифмометрів у промислових масштабах. Така ідея вперше прийшла в голову Карлу Ксав’є Томасу де Кольмару (1785 - 1870) засновнику і керівнику двох паризьких страхових товариств. У кінці XIX ст. «томас-машина» потрапила в руки Петербурзькому механіку Вільгоду Теофілу Однеру (1845 - 1905), який зміг технічно удосконалити машинку, результатом чого стало промислове виробництво за його кресленнями арифмометрів в Росії та за її межами. Після занепаду виробництва у зв’язку з революційними подіями на початку XX ст., відновити його вдалося у 20-х роках у Москві де виробництво тривало до 60-х рр. Оскільки завод, на якому випускався арифмометр, почав носити ім’я Фелікса Дзержинського, в 1931 році модель назвали «Фелікс».

У ході вивчення усної сімейної історії з’ясовано, що прадідусь автора по татовій лінії працював бухгалтером в період Відбудови на підприємстві з буровугільної промисловості м. Олександрії. В своїй роботі він використовував рахівницю та арифмометр для бухгалтерських розрахунків. Коли на підприємстві замінили арифмометри на сучасні калькулятори, машинка на якій працював дідусь залишилась йому. Ще з дитинства ця річ привернула увагу автора, спершу як іграшка, але пізніше як об’єкт для дослідження. Це призвело до появи зацікавленості в механіці, математиці, інформатиці. В родині прадідуся математичні здібності мають всі члени сім'ї, що проявляється в кар'єрних успіхах в технічних галузях. Збереження старих математичних пристроїв та інших об’єктів може допомогти створити сприятливе середовище для розвитку математичних здібностей дітей в сім’ї. Ці пристрої можуть заохочувати дітей вивчати математику, розвивати їхні математичні навички та сприяти їхньому інтелектуальному розвитку.

**Висновки:** у результаті дослідження автору вдалося прослідкувати історію виникнення і випуску арифмометрів, виявити як машина потрапила до родини. Вивчення історії родинної цінності арифмометра «Фелікс» дозволило зрозуміти, що цей пристрій не тільки символізує математичні здібності родини він активно використовувався у справах дідуся автора та став об'єктом інтересу його дітей, і внуків, що в подальшому пов'язали своє життя з технічними науками.