**Автор статті:** Дяченко Іван Ігорович, учень 9 класу Київської інженерної гімназії.

**Педагогічний керівник:** Мартинюк Олена Володимирівна, вчитель Київської інженерної гімназії, вчитель вищої категорії, вчитель методист, Заслужений вчитель України.

**Тема:** дослідження швейної машинки «singer».

**Мета:** дослідити походження та роль швейної машинки у житті моїх предків.

**Завдання:**

* дізнатись рік та місце виготовлення швейної машинки;
* встановити за яких обставин вона потрапила у родину;
* з’ясувати яку роль відігравала у житті родини.

Швейна машинка «singer»

Ця робота присвячена швейній машинці singerта її історії. Швейна машинка збереглась ідеально, і досі працює. Єдине що видає вік машинки це подряпини на столику. Такий гарний рівень збереження машинки значно спростив вивчення, адже виявилось, що за серійним номером можна визначити місце та рік виробництва. Завдяки серійному номеру я дізнався, що швейна машинка виготовлена на початку 1908 року в місті Віттенберг (Німечинна ), про це свідчить серійний номер.

Важливо зазначити, що завод singerу Віттенбергу на той час був найбільшим заводом з виробництва швейних машин у Європі. На заводі були присутні всі етапи виробництва від лиття до кінцевого продукту. Singer - це компанія що запровадила багато інновацій в швейні машинки. Засновнику компанії Singer Айзеку Мерітту Зінґеру належало багато патентів і нововведень в швейні машинки. Айзек Зінґер запатентував технологію прямого стібка. Ще з нововведень компанії singerє столик та приведення механізму в рух за допомогою педалі. Це дозволило компанії досягти успіху.

Швейна машинка потрапила в родину у 1939році. Мій прадід, Желяк Іван Максимович, придбав швейну машинку на базарі в місті Кросно (Польща ). Про прадіда відомо що він народився 4липня  1920 року у селі Ванівка (Польща), мав 4 класи освіти і згодом навчався кравецькій справі. У зв’язку з угодою від 9.09.1944р, між УРСР і Польщею Івана та його дружину Ганну переселили з села Ванівка (Польща) до села Ягільниця (Тернопільська область). При переселенні ними було залишено господарське майно, яке складалося з житлового будбудинку - 405м.куб., саду – 20 коренів, землі

1, 8га, в т. ч. орної - 0.9га. Сума залишеного майна, за підрахунками комісії з переселення становила 2514 карбованців.

З собою вони змогли забрати тільки корову, швейну машинку, трохи пшениці і предмети першої необхідності.

1946 рік виявився неврожайним, в Україні був голод. Завдяки швейній машинці Іван мав змогу працювати. Люди оплачували роботу зерном або іншими продуктами, це й дозволило сім’ї пережити голод. У 1975 році Іван придбав собі потужнішу швейну машинку «Подольск». У 1983 році Желяк Іван перевіз «singer» в Житомир і передав своїй доньці. Швейна машинка досі в робочому стані і бабуся автора нею досі користується.

Особисто для мене ця швейна машинка стала відкриттям, оскільки я зміг прослідкувати історію машинки та історію своїх предків. Завдяки цій речі мої предки пережили: війну, примусове переселення та голод. Прадід автора маючи тільки машинку зміг прогодувати сім’ю і побудувати будинок з нуля.Після таких випробувань машинка досі працює і нагадує ті події.

**Список використаних джерел**

1. Singersewingmachines. URL:

<https://www.singermachines.co.uk/faq/singer-sewing-machine-company-history.html>

1. Serial numbers : one letter prefix. URL :

<https://web.archive.org/web/20110101045156/https:/www.singerco.com/support/serial_1letter.html>

1. 877Workshop URL. :

<https://www.877workshop.com/blogs/on-the-road-to/abandoned-singer-sewing-factory-wittenberge>

1. ISMACS International. URL:

<https://ismacs.net/singer_sewing_machine_company/german-factory-wittenberge.html>