**ВЕСІЛЬНИЙ РУШНИК МОЄЇ СІМ’Ї, ЯК ІСТОРИЧНИЙ**

**АСПЕКТ КУЛЬТУРИ СЛОБОЖАНЩИНИ**

**Гамелуш Софія Степанівна,** вихованка Красноградського центру дитячої та юнацької творчостї, учениця 8 класу Красноградського ліцею №5 Красноградської міської ради Харківської області

**Меднікова Людмила Петрівна**, заступник директора Краснорадського центру дитячої та юнацької творчості Красноградської міської ради Харківської області;

**Хіль Тетяна Вікторівна**, вчитель трудового навчання Красноградського ліцею №5Красноградської міської ради Харківської області;

Рушник – унікальне явище української матеріальної та духовної культури, що поєднує в собі декоративність та глибокий символічний зміст.

 З основними символами його вишивок пов'язані образи добра, краси, захисту від усього злого в житті. Весільний рушник - елемент [українського традиційного весілля](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B5_%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B5_%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%96%D0%BB%D0%BB%D1%8F). Вважається, що стаючи під час вінчання на вишитий рушник, молоді з отримують Благословіння.Отже, весільний рушник, який знайшовся в шухляді моєї бабусі і став поштовхом до проведеного дослідження.

Актуальність даної теми дослідження полягає в приверненні уваги до історичннього коріння Слобожанського рушника, як сімейного оберега.

 Головними завданнями дослідження було:

* ознайомитись з особливостями весільного рушника, який знайшовся в домі моєї бабусі;
* визначити специфіку символів вишивки Слобожанщини.

З давніх-давен рушники в українських обрядах виступали як обереги. Цього магічного значення рушнику надавала вишивка, через орнамент, колір, місце розташування окремих елементів.

 Вишитий весільний рушник, на мою думку, «програмує» майбутнє життя сім’ї, несе в собі певні побажання щодо майбутнього, які висловлює вишивальниця. Звідси випливає перше основне правило: весільні рушники кожна дівчина має вишивати власноруч.