**Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник»**

**ТЕМА:** Артефакт у моїй родині («Біблія або Книги Священного писання Ветхого та Нового Заповіту» типографії Києво-Печерської Лаври): його історія походження і як цей предмет потрапив до моєї родини.

**Автор:** Войтенко Любов Іванівна, учениця 8 класу Харківської загальноосвітньої школи №103 Харківської міської ради Харківської області. Харківське територіальне відділення МАН України (Комунальний заклад «Харківська обласна Мала академія наук Харківської обласної ради).

**Керівники проєкту:** Ільїна Карина Юріївна, учитель історії та

Гончарова Ірина Олегівна учитель історії Харківської загальноосвітньої школи №103 Харківської міської ради Харківської області.

**Мета дослідження** полягає в тому, щоб визначити і дослідити історію появи видання Біблії в нашій родині.

**Об’єктом дослідження** в даній праці є друковане видання 1911 року «Біблія або Книги Священного писання Ветхого та Нового Заповіту» типографії Києво-Печерської Лаври.

**Предметом дослідження** є історія появи артефакту в нашій родині, походження та особливості оформлення, тематика, зміст друкованого видання друкарні Києво-Печерської Успенської Лаври.

**Завдання роботи**:

1. З’ясувати історію появи артефакту в нашій родині;
2. Розробити та заповнити інформаційну картку для опису пам’ятки;
3. Дослідити та охарактеризувати видавничу діяльність типографії Києво-Печерської Успенської Лаври;
4. Визначити головні результати дослідження, а надто історію походження та створення артефакту.

Дослідження історії під кутом досвіду окремо взятої людини або родини дозволяє більш детально та живо розглядати минуле. Адже ти маєш змогу відчути безпосередню причетність до давнини. Кожна українська родина має сімейні реліквії, які передаються з покоління в покоління, несучи в собі певну історичну пам’ять. Ми всі зберігаємо вдома якісь цінні речі: книжки, твори образотворчого мистецтва, фотокартки, документи та ін. Історичні артефакти можна знайти у себе в шафі, фотоальбомі, ящику з паперами, на горищі… Такі речі можуть багато розказати про певний період в історії вашої родини. Їх дослідження це не проста мандрівка, а справжня історична дослідницька експедиція.

Артефактом, який зберігається в нашій родині є друковане видання 1911 року «Біблія або Книги Священного писання Ветхого та Нового Заповіту» типографії Києво-Печерської Успенської Лаври. Дослідження історії походження та появи цього предмету в нашій сім’ї є необхідним та актуальним, тому що ця пам’ятка пов’язана з історією розвитку українського друкарства. Аналіз літератури за темою дослідження доводить, що Лаврська друкарня одна з перших в Україні.

Історію походження артефакту в нашій родині було з’ясовано за допомогою методу дослідницького інтерв’ю. Запитання, які я підготувала заздалегідь допомогли не розгубитися або щось забути. Сучасно організовані та записані інтерв’ю допомагають зберегти пам’ять про різні історичні події, розповісти особисту історію. Респондентом в цьому дослідженні стала моя бабуся як найстарший представник родини. В результаті дослідження було встановлено, що книгу купила моя прабабуся Чорна Уляна Яківна в 1912 році під час паломництва до Києво-Печерської Лаври. Щоб видання стало справжнім історичним джерелом було зроблено повноцінний опис артефакту та створено його інформаційну картку.

Таким чином, було встановлено історію походження друкованого видання Біблії типографії Києво-Печерської Успенської Лаври за допомогою методу інтерв’ю. В результаті було створено детальну інформаційну карту артефакту.