**Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник»**

**Номінація «Історик-Юніор»**

**Тези творчої роботи**

**Тема проєкту:**

**«Сімейна реліквія як атрибут української ментальності»**

Виконав: Бобік Вячеслав Вікторович

Учень9-Б классу

Опорного закладу «Колківський ліцей»

 Колківської селищної ради

Волинської області

Керівник:Бобік Тетяна Вячеславівна,

вчитель історії Опорного закладу «Колківський ліцей»

 Колківської селищної ради,

 тел. 0969036903, E-mail:bobik\_kolkysr@ukr.net

**Мета дослідження:** дослідити, як родинна реліквія передається наступним поколінням.

**Об ̓єкт дослідження**: сімейна реліквія моєї родини швейна машинка

 «TITAN».

**Предмет наукового дослідження**: глибше дослідити свій родовід, зберегти пам'ять про славетних нащадків і родинні реліквії.

**Методи дослідження**: теоретичний аналіз наукової літератури, яка стосується об’єкту дослідження, загально психологічні методи(особистісні опитування, спостереження), експериментально-генетичний метод.

**Теоретична частина:** Наш час позначений небувалим зростанням інтересів до проблеми вітчизняної історії, витоків національної культури, до непересічних досягнень минулого. Знання свого родоводу, історичних та культурних надбань предків необхідні не лише для піднесення національної гідності, а й для використання кращих традицій у практиці сьогодення.

Минуле, сучасне, майбутнє…Між ними зроду-віку співіснував тісний взаємозв’язок. Бо пам'ять до своїх пращурів – історична властивість кожної людини. Це природна потреба триматися свого роду, оберігаючи від покоління до покоління реліквії й традиції, передаючи їх у спадок наступним.

У нашій сім ̓ ї є свої родинні реліквії, що перейшли від наших бабусь та дідусів. Вони ж зберігали їх як пам'ять про своїх батьків. Це прадідусева льняна вишита сорочка і волторна, на якій грав мій прадідусь – Семенюк Володимир Федорович; прабабусина святкова вишиванка і швейна машинка. І саме про швейну машинку «TITAN» я хочу розповісти детальніше.

**Висновок:** Хочу зазначити, що дана робота є результатом копіткої праці трьох поколінь: моєї бабусі, мами та мене. Сподіваюся, вона буде цікава читачеві. Крім того, планую провести більш глибокі дослідження питань інших розділів роботи, глибше вивчити родовід моєї сім'ї.

Зберігаймо родинні реліквії як живий скарб нашого глибокого минулого й далекого майбутнього.

**Використані джерела**:

1. Дзендзелівський Й.О. Колківське кравецьке арго на Волині - Нови сад 1986
2. Калуш Б.К. Містечко над Стиром, Луцьк: Надстир’я 1998
3. Павлюк С.П., Горинь Г.Й., Р.Ф.Кирчівка Українське народознавство - Львів:Фенікс 1994.- 608 с.
4. Дубічинський В.Сучасний Тлумачний словник. – Школа. 1998
5. Українська минувшина. Ілюстрований етнографіний довідник. – Київ.Либідь 1994.256с