**Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник»**

**Номінація «Історик-Юніор», 2022р.**

**ТЕЗИ науково-дослідницької роботи**

ЦЕРКВА-КОРАБЕЛЬ – АРХІТЕКТУРНЕ ДИВО У СТАРОМУ КРИВИНІ

**Автор:** Цисарук Єлизавета Віталіївна, Нетішинський НВК «Загальноосвітня школа І-ІІ ступенів та ліцей» Шепетівського району Хмельницької області

**Клас:** 7  
Хмельницьке територіальне відділення МАН

**Нас. пункт:**м. Нетішин, Хмельницька області

**Керівник:** Ковалінська Ірина Юріївна, учитель Нетішинського НВК «Загальноосвітня школа І-ІІ ступенів та ліцей» Шепетівського району Хмельницької області.

Збереження історії рідного краю є важливим завданням кожногот українця. Навіть проживаючи на території міст, позбавлених архітектурних перлин давнини, яким є місто-супутник Хмельницької атомної станції, ми неодмінно повинні досліджувати історію рідного краю, пам’яток, що знаходяться поблизу.

Старий Кривин - село Шепетівського району на півночі Хмельницької області. Відомо, що навколишні землі були залюднені ще в найдавніші часи, про що свідчать виявлені тут матеріали доби неоліту, бронзи (група курганів східнотшинецької культури на південних околицях Кривина), раннього заліза в урочищі Завитки.

Сьогодні збереження архітектурних пам’яток України є надважливим завданням кожного громадянина, сила народу у вірі, збереженні давніх традицій та давніх звичаїв – у цьому й полягає **актуальність** проведеного нами дослідження.

**Метою** роботи є дослідити особливості церкви в Старому Кривині, легенди про її походження, особливості побудови та функціонування задля збереження.

Мета роботи передбачає виконання таких **завдань**:

* розглянути історичні розвідки, що містять відомості про церкву в селі Старий Кривин;
* відвідати церкву з метою вивчення особливостей її будови;
* розглянути наявні в Україні церкви у формі корабля;
* опрацювати легенди, перекази мистецькі твори, створені місцевими митцями;
* написати поетичні рядки про величну церкву-корабель .

**Об’єкт дослідження** – церкви-кораблі в архітектурі України.

**Предмет** – церква-корабель у Старому Кривині як оберіг віри українства.

**Методологічна основа** пошуковий метод, методи аналізу, інтерв’ювання; креативного письма.

У процесі дослідження нами було опрацьовано матеріали, що зберігаються у Старокривинській сільській раді та Нетішинському краєзнавчому музеї, праці В.Вихованця, І.Тесленка , Г.Поліщук.

Із розвідок ми дізналися, що У 1737 році в Кривині зведено католицький парафіяльний дерев’яний костел в ім’я Антонія Падуанського, який згорів через необережність пономаря на другий день Пасхи у 1762 році. Тим не менше, вже наступного року, за благословінням луцького й острозького єпископа Сильвестра Рудницького й за сприяння князя Яблоновського, замість погорілого було побудовано новий, теж дерев’яний, храм у формі корабля.

З початком XIX століття кривинська греко-католицька церква переходить у підпорядкування до Волинської православної єпископії; храм починає влаштовуватися за православним зразком. Саме ця церква, зазнавши протягом останніх століть несуттєвих змін, стоїть у Кривині й тепер80. До середини XIX століття кількість православних прихожан кривинської церкви досягла майже трьох тисяч.

**Новизна.** Створення поетичних рядків про таємничу церкву, що зберігає загадки старовини донині.

**Висновки.** Церква у Старому Кривині зберігає давню історію України, що проживав на її землях. Оспівана у віршах і легендах і донині радує жителів села та околиць своєю нетлінною красою.