**Всеукраїнський інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник»**

**Номінація «Історик-Юніор», 2022р.**

**ТЕЗИ науково-дослідницької роботи**

**Троїцький Межиріцький монастир - фортеця, що зберігає таємниці краю**

**Автор:** Хвостов Артем Андрійович, Нетішинський НВК «Загальноосвітня школа І-ІІ ступенів та ліцей» Шепетівського району Хмельницької області

**Клас:** 7
Хмельницьке територіальне відділення МАН

**Нас. пункт:**м. Нетішин, Хмельницька області

**Керівник:** Трофімова Світлана Іванівна, учитель Нетішинського НВК «Загальноосвітня школа І-ІІ ступенів та ліцей» Шепетівського району Хмельницької області.

Троїцький монастир-фортеця у селі Межиріч Рівненської області був зведений упродовж XV – XVІІ ст. як оборонний комплекс у передмісті Острога. Хоча деякі дослідники висловлюють припущення, що обитель на цьому місці з'явилася ще у домонгольський період і була заснована монахами Києво-Печерської лаври. Точна дата заснування цього монастиря достеменно невідома.

Обрана нами тема проєкту є неабияк **актуальною**, бо історична пам’ятка – монастир-фортеця є тією частиною історії рідної землі, без якої не можна відчувати себе українцем. Фортифікаційні споруди в Україні неодноразово давали прихисток населенню в тяжку хвилину.

**Метою** роботи є показати красу й велич Свято-Троїцького монастиря-фортеці у селі Межиріч Рівненської області.

Мета роботи передбачає виконання таких **завдань**:

* опрацювати матеріали із запропонованої теми;
* дослідити особливості монастиря в історичному розрізі;
* визначити основні проблеми щодо збереження архітектурної пам'ятки на сучасному етапі;
* запропонувати власні рекомендації щодо популяризації вивчення історичної памятки.

**Об’єкт дослідження** – монастирі як історичні пам'ятки минулого.

**Предмет** – Свято-Троїцький монастир-фортеця як оберіг українців.

В основу роботи лягли такі **методи дослідження:**

* системно-структурний метод, методи аналізу,
* інтерв’ювання;
* дотримувалися принципу об’єктивності.

У процесі дослідження нами було опрацьовано матеріали Острозького краєзнавчого музею. Із розвідок ми дізналися, що історія обителі насичена бурхливими подіями й тісно пов'язана зі славетним родом князів Острозьких. За свідченнями істориків, спочатку тут було збудовано дерев'яну православну церкву Пресвятої Трійці, яку в XV ст. знищила пожежа. Тому представники княжого роду Острозьких вирішили збудувати новий храм із місцевого каменю – пісковика. Відомо, що у середині XV ст. у тогочасному містечку Межиріч завершили будівництво нової кам'яної церкви, а вже у 1571 р. обитель охороняли кам'яні стіни, які були увінчані гострими зубцями, неподалік збудували кам'яну вежу-дзвіницю й облаштували дерев'яний міст.

Інтер'єр церкви Пресвятої Трійці оформлений у бароковому стилі, його внутрішнє оздоблення добре збереглося. Саме тут знаходиться старовинна чудотворна ікона Богородиці "Життєподательниця", яка була створена ще у XІV ст. і подарована князям [Острозьким](https://drymba.com/uk/1036080-zamok-knyaziv-ostrozkykh-starokostyantyniv). У старовинній бібліотечній книзі описано безліч чудес, пов'язаних з цією іконою.

**Новизна.** Через розкриття теми привернути увагу молодого покоління до збереження історичної пам’яті.

 **Висновки.** Свято-Троїцький монастир-фортеця в селі Межиріч Рівненської області є історичною пам’яткою, що зберігає красу та історію краю. Він був предметом дослідження багатьох науковців, які відзначили важливість його існування як в історичному аспекті, так в мистецькому та оборонному. Сьогодні неабияк важливим є зацікавлення молоді подіями давнини, а події сучасності показали необхідність уміти обороняти землю. Свято-Троїцький монастир є прикладом стійкості.