**ТЕЗИ**

**дослідницької роботи**

**«Пам'ятники професіям у Харкові»**

**Маршрут:** станція метро «Студентська» - площа Конституції 18/2.

**Автор проєкту:** **Остапенко Вероніка Олександрівна**, учениця 9-А класу Куп'янської гімназії № 2 Куп'янської міської ради Харківської області.

**Науковий керівник**: **Тарасенко Вадим Степанович**, вчитель історії Куп'янської гімназії № 2 Куп'янської міської ради Харківської області.

**Актуальність роботи полягає у** вихованні в учнівської молоді духовних цінностей, патріотизму, зацікавленості історією та культурою України. Загальновідомо, що Харків відіграє велику роль в житті України. Харків є не тільки культурною столицею, а й великим індустріальним центром. З давніх-давен він притягував до себе абсолютно різних людей - робітників, купців, промисловців, філософів і культурних діячів. Тому не буде перебільшенням сказати, що це місто сотень професій. Своє відношення до праці і до професійної діяльності харків'яни виражають у досить незвичний спосіб: вони ставлять пам'ятники професіям.

Дослідження культурної спадщини Харкова через призму незвичайних об'єктів архітектури і мистецтва, зокрема пам'ятників професіям, дозволяє краще пізнати історію, відчути неповторний колорит і особливу привабливість Слобожанської столиці. Але на сьогодні в Харкові немає екскурсійного туру зазначеної тематики. Тому розробку тематичної екскурсії, присвяченої пам'ятникам професіям у Харкові, вважаємо актуальним і важливим завданням.

**Метою дослідження** є ознайомлення учнівської молоді і туристів з незвичайними архітектурними пам'ятками Харкова, пов'язаними з професіями. Виховувати патріотизм, любов до Батьківщини, пізнавальний інтерес до вивчення історії рідного краю.

Для досягнення мети нами були поставлені такі **завдання:**

* Опрацювати матеріали про види господарської діяльності харків‘ян у минулому і тепер.
* Систематизувати інформацію про пам‘ятники Харкова, присвячені професіям.
* Відібрати об‘єкти для тематичної екскурсії.
* Розробити новий екскурсійний маршрут.

**Об’єктом дослідження** є архітектурна спадщина Харкова.

**Предметом дослідження** є пам’ятники професіям у Харкові.

Ми встановили, що в Харкові є більше двох десятків пам’ятників, які присвячені різним професіям. Кожен з них по-своєму оригінальний і унікальний. Пам'ятники професіям дуже різні, але всі вони виконані з любов'ю глибокою повагою до праці. І не вважливо, чи це буде праця розумова, чи фізична, брудна чи інтелігентна – головне, щоб вона приносила користь людям. Ось чому ознайомлення з цими пам'ятниками допоможе зрозуміти характер харків'ян, глибше вивчити надзвичайно колоритну історико-культурну спадщину Харкова.

Цим дослідженням ми хотіли показати, що вивчення історії міського простору – надзвичайно цікаве і захоплююче заняття, яке доступне всім, хто цікавиться подорожами та минулим рідного краю.

**Практичне значення роботи** полягає у тому, щоматеріали роботи можуть бути використані для проведення виховних заходів з національно-патріотичного виховання, науково-практичних конференцій, популяризації культурної спадщини Харкова на ринку туристичних послуг, а також будуть корисними всім, хто вивчає історію України.

**Новизна дослідження** полягає в тому, що після ретельного вивчення тематики екскурсійних турів по Харкову ми виявили відсутність екскурсійного маршруту, який охоплює пам'ятники професіям. Після збору та опрацювання інформації з теми дослідження була розроблена концепція тематичної екскурсії і складено її маршрут. Фактично ми пропонуємо новий продукт на ринку туристичних та екскурсійних послуг. Обрана нами тема може зацікавити потенційних туристів і гідів.

В ходідослідження були використані такі методи:

* ***загальнонаукові*** (літературний, аналізу, синтезу);
* ***історичні*** (методи історизму, ретроспективний, синхронізації).

В ході дослідження мета була досягнута, всі завдання виконані.

**Висновки.** Ми опрацювали джерельну базу з теми дослідження, відібрали найцікавіші об'єкти для тематичної екскурсії. На основі вивченого матеріалу розроблено короткий екскурсійний маршрут, складено опис локацій, наведено цікаві історичні факти.

Тема обраної нами екскурсії поєднує історичний і культурницький аспекти. В процесі ознайомлення з пам‘ятниками, що присвячені різним професіям, у екскурсантів формується образ пересічного харків'янина. На питання: «Як ставляться містяни до праці і різних професій (шанобливо, скептично, з любов'ю чи з гумором) кожен знайде свій варіант відповіді.

**Список використаних джерел та літератури:**

1. Улицы и площади Харькова [Текст] / Л. И. Мачулин. - Х. : Мачулин, 2007. – 480 с.
2. Харьков. Архитектура. Памятники. Фотоальбом., К.: «Мистецтво», 1986.
3. Харьков вчера, сегодня, завтра [Текст] / Ю. М. Шкодовский [и др.]; худ. А. С. Юхтман. - 2-е изд., испр. и доп. - Х. : Фолио, 2002. – 208 с.
4. Харків - моя мала Батьківщина [Текст] : навч. посібник / Харк. держ. пед. ун-т iм. Г. С. Сковороди ; за заг. ред. академіка І. Ф. Прокопенка. - 2-е вид., випр. і доп. - Х.: ОВС, 2003. – 544 с.
5. <http://kharkov.vbelous.net/mdt_memo.htm>.
6. https://www.057.ua/news/365379/ot-indijskih-bozestv-do-svejnoj-masinki-kakie-zabavnye-pamatniki-vstrecautsa-na-ulicah-harkova-foto.