**ТЕЗИ**

**дослідницької роботи**

«**Архітектурна спадщина Олексія Бекетова**»

**Маршрут:** Харків,Майдан Героїв Небесної Сотні,36 – вулиця Дарвіна,13

**Автори проєкту:**

**Китнюх Ірина Віталіївна,** учениця 9-А класу Куп'янської гімназії №2 Куп'янської міської ради Харківської області.

**Шморгун Поліна Сергіївна,** учениця 9-А класу Куп'янської гімназії №2 Куп'янської міської ради Харківської області.

**Науковий керівник**: **Тарасенко Вадим Степанович**, вчитель історії Куп'янській гімназії №2 Куп'янської міської ради Харківської області.

Із блискучого сузір’я видатних уродженців Харківщини ім’я Олексія Миколайовича Бекетова назавжди вписано в літопис національної архітектури як приклад безкорисливого служіння мистецтву і Батьківщині. Це людина, яка залишила нащадкам багату творчу спадщину. Спроектовані і споруджені   
О. М. Бекетовим будівлі банків, університетів, храмів, багатоквартирних будинків, котеджів невпізнанно змінили архітектурне обличчя Харкова і надали йому неповторного шарму. Всього за проектами Олексія Бекетова в Харкові було зведено більше 40 будівель, два десятка з яких визнані архітектурними шедеврами в стилі класичної архітектурної школи і модерну.

**Актуальність дослідження** полягає унеобхідностівивчення і збереження культурної спадщини рідного краю, внеску наших земляків у розвиток культури і мистецтва; вихованні у молодого покоління історичних цінностей, патріотизму, інтересу до історії України.

**Метою проєкту** є ознайомлення з творчістю і архітектурною спадщиною Олексія Миколайовича Бекетова для розробки тематичної екскурсії. Для досягнення мети нами були поставлені такі **завдання:**

* Знайти і опрацювати матеріали за темою дослідження.
* Відібрати об‘єкти культурно-мистецької спадщини О. М. Бекетова для тематичної екскурсії.
* Розробити новий екскурсійний маршрут.

**Об’єкт дослідження:** творчість архітектора О. М. Бекетова.

**Предметом дослідження** є архітектурні споруди О. М. Бекетова в місті Харкові як об'єкти екскурсійної діяльності.

**Практичне значення роботи** полягає у тому, щоматеріали роботи можуть бути використані для популяризації творчості О. М. Бекетова і його архітектурної спадщини, проведення виховних заходів, круглих столів, конференцій та стане в нагоді всім, хто цікавиться історією містобудування та архітектури.

**Новизна роботи:** вперше було розроблено пішохідний екскурсійний маршрут, присвячений діяльності архітектора О. М. Бекетова в Харкові, у відповідності до основних етапів біографії митця. Ще одна особливість проєкту: його універсальність. Він розрахований на учнів 5-9 класів, але може бути використаний для молодших школярів, старшокласників та дорослих. Новизною є й те, що використано маловідомі факти з історії Харкова і з життя видатного архітектора. На прикладі О. М. Бекетова автори довели, що змінити світ під силу одній людині.

В ходідослідження були використані такі методи:

* ***загальнонаукові*** (літературний, аналізу, синтезу);
* ***історичні*** (методи історизму, ретроспективний).

У ході дослідження були виконані всі завдання, а саме:

* вивчено основні аспекти екскурсійної діяльності по рідному краю;
* зібрано інформацію про об'єкти історико-культурної спадщини архітектора О. М. Бекетова, які включені до екскурсійного маршруту;
* складено картосхему нового екскурсійного маршруту «Архітектурна спадщина Олексія Бекетова».

**Висновки.** Мета роботи досягнена, завдання виконані. Ми розшукали історичні документи і світлини, опрацювали джерельну базу з теми дослідження, відібрали найцікавіші об'єкти для тематичної пішохідної екскурсії. На основі вивченого матеріалу:

* розроблено пішохідний екскурсійний маршрут, розрахований на 40-60 хвилин;
* маршрут складається з 10 локацій, що охоплюють найвідоміші об'єкти архітектурної спадщини О. М. Бекетова;
* підготовлено екскурсійну карту з позначенням історичних пам’яток, біля яких проходить маршрут.

Ми з'ясували, що Харків має величезний потенціал для розвитку екскурсійної діяльності і різних видів туризму. Сподіваємося, що наша віртуальна екскурсія сприятиме популяризації культурної спадщини міста

**Список використаних джерел та літератури:**

Академік архітектури Олексій Миколайович Бекетов: до 150-річчя від дня народження : монографія / В. М. Бабаєв, Т. Д. Рищенко, Т. П. Єлисєєва та ін. ; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х. : ХНАМГ : Золоті сторінки, 2012. – 64 с.

А. Н. Бекетов и его архітектура в изобразительном искусстве. Избранные репродукции [Изоматериалы]. – Х. : Издво «САГА», 2012. – Вип. 1. 146.

А. Н. Бекетов и его архітектура в изобразительном искусстве. Избранные репродукции [Изоматериалы]. – Х. : Издво «САГА», 2012. – Вип. 2.

Бекетов Олексій Миколайович (1862–1941) : його творіння // Ми – харків’яни, нам є чим пишатися! / О. Астахова, Т. Крупа. – Х. : Торсінг, 2003. – С. 154–156.

Кодін В. Архітектор Бекетов і його доба / В. Кодин // Губернія. – 2005. – № 11. – С. 13–17.

Труды и дни зодчего : [о А. Н. Бекетове] // Харьков: пульс прошлого : исторические очерки / И. Можейко ; под ред. М. Красикова. – Х. : САГА, 2012. – С. 67–71.