Міністерство освіти і науки України

Національний центр „Мала академія наук України“

Всеукраїнський інтерактивний конкурс „МАН-Юніор Дослідник“

Номінація „Історія“, 2021 р.

Палацо-парковий ансамбль садиби Закревських кін. VIII ст. с. Березова Рудка – точка на екскурсійній карті Полтавщини.

**Автор –** Яцун Вікторія Олександрівна, учениця 9 класу Березоворудської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів Пирятинської міської ради Полтавської області, тел. 0963019066, E- mail: *bereza2008@meta.ua*, адреса:вул. Центральна, 36, с. Вечірки, Лубенський район, Полтавська область, 37040

**Науковий керівник –** Циганко Наталія Миколаївна, вчитель історії Березоворудської ЗШ І-ІІІ ст.

**Метою проекту** є дослідження палацо-паркового ансамблю садиби Закревських кін. VIII ст. с. Березова Рудка.

**Завдання дослідження:** 1. Провести аналіз наукових джерел з теми.

2. Дослідити на основі пошуку архітектуру панських будівель.

**Предмет** дослідження - вивчення архітектури будівель панів Закревських.
**Об’єктом** дослідження є побудови часів ХVІІІ ст., що збереглися у нашому селі.

 **Актуальність дослідження** полягає в тому, що на сьогодні зростає інтерес в суспільстві до історії маленьких містечок і сіл України, а історія виникнення нашого села дуже мало висвітлена в працях науковців. Зустрічається лише згадки про це село та деякі документи. Але в різні часи і за різних народів, які проживали на цій території, тут вирувало життя. Одним із підтверджень цього факту є те, що перші письмові згадки про Березову Рудку з´являються в архівах у пер. пол. ХVІІІ ст., Український архів т.4 ст.29, 48. Генеральне слідство про маєтності Лубенського полку.

 До архітектурного ансамблю входять будинок старої школи, садибний комплекс і парк та каплиця-піраміда.[2]

 Цегляна будова – перша панська садиба, що була збудована Закревським в кін. ХVІІІ ст. Це одноповерховий прямокутний в плані будинок з анфіладним розташуванням внутрішніх приміщень. На головному і парковому фасадах – тираси–лоджії із вільно стоячими двома колонами доричного ордеру. Торцові фасади оформлені чотирьохколонними портиками, що не мають ні фронтів, ні парапетів.

 В кін. ХVІІІ ст. на східній околиці села був створений парк площею до 100 га. де збудували новий садибний комплекс.

Садиба є класичним зразкам архітектурних ансамблів заміських маєтків кін. ХVІІІ ст. Будинки ансамблю розташовуються на двох композиційних осях. Одна, основна, іде від центрального в´їзду через парадний двір – курдотер, двоповерховий палац і далі по головній алеї парку. Друга вісь перпендикулярна першій, приходить по проїзду до господарської зони. Маєток був обгороджений цегляною стіною з візерунковим рельєфом. [3] Парадний двір утворений трьома будинками, не зв’язаними між собою переходами. По боках головного двоповерхового корпусу розташовані одноповерхові служби. Архітектура цих будинків різна.

 До даного архітектурного паркового комплексу входить також піраміда-часовня, усипальня родини Закревських. Історія її будівництва пов´язана з іменем Ігнатія Закревського, який був послом в Єгипті. Повернувшись додому в 1899 р. над склепом своїх батьків поставив часовню пірамідальної форми заввишки 9,5 м. Піраміда складається з двох частин: підземної, що призначена для поховання і наземної. Будували з обтесаного граніту та місцевої цегли. Зверху покрита розчином цементу з візерунком. Вхід у піраміду прикрашався невеликими сфінксами, а над дверима стояла статуя жінки. У двох бічних стінах прорізані вікна, які закривалися металевими сітками. [3]

 **Висновок.** Село Березова Рудка є точкою на маршрутній карті на якій знаходиться унікальна піраміда, що поєднала в собі дві культури – язичницьку і християнську та парк-пам´ятник - паркова архітектура кін. ХVІІІ ст., справжня перлина будівельного мистецтва.

**Використана література**

1. *Бодянський П.* Памятная книга Полтавской губернии за 1865 год/ П.Бодянский.
2. *Нестеренко О.О.* – Києв, 1951. Розвиток промисловості на Україні/ О.О. Нестеренко – Київ, 1959. – с.53
3. Український археографічний збірник. Том 2. – Київ, 1927.