**Всеукраїнський інтерактивний конкурс МАН Юніор-Дослідник.**

**Номінація: «Історик -Юніор ». Тема проекту:«Стежками рідного Вікна»**

***Автор:*** Фенюк Ілля Володимирович,0680546980,yuliya250786@ukr.net

c.Вікно,Чернівецької області,Чернівецького району,ОЗ-«Вікнянський ЗЗСО І-ІІІ ступенів» ,7 клас

**Актуальність теми** зумовлюється необхідністю молодого покоління достеменно знати історію рідного народу та краю, свого села. Виникає абсурдна ситуація – підлітки краще знають історію України або Всесвітню історію, ніж минуле своєї "маленької Батьківщини".

**Мета проекту:** дослідити історію села, виявити вагомі історичні факти, що справили вплив на розвиток культури,створити екскурсійний маршрут відомими і цікавими місцями села Вікно.

 **Головне завдання** цієї роботи – розбудити цікавість, привернути увагу до історичного минулого села в цілому та окремо кожної відомої будівлі села, своєї, такої, може непомітної, але дуже – дуже рідної «малої Батьківщини».

**Об’єкт дослідження:** цікаві місця села Вікно та їхнє місце в історії села.

***Керівник:*** Феюк Юлія Степанівна, класний керівник 7 класу ОЗ-«Вікнянський ЗЗСО І-ІІІ ступенів»

Оглянувши всі відомі і цікаві місця села Вікно, ми вирішили створити маршрут, яким могли б скористатися не тільки жителі нашого краю, а й гості із далеких країв. Для створення маршруту нами були використані загальноісторичні методи: історично-пошуковий та інтерв’ювання.

Екскурсійний маршрут стежинами рідного Вікна розрахований на 1 день. Загальна протяжність маршруту - 0,75 км. Маршрут розрахований на дітей віком від 6 років та дорослих. Сезонність маршруту – протягом року за сприятливих погодних умов.

Село Вікно знаходиться на відстані 35 км. від м.Чернівці. З Чернівців до Вікна можна доїхати мікроавтобусами з автобусної зупинки «Прут» (8 -10 рейсів на день). Вартість проїзду 35 грн.

Село Вікно лежить на Хотинській височині, в Прут – Дністровському межиріччі, розташоване в Чернівецькому районі Чернівецької області на Буковині. Займає площу 1578,6 га².

Маршрут розпочинається із пам’ятки природи місцевого значення, яка охороняється законом, Джерела «Вікно» . Звідсіль розпочинається історія села. Адже саме це джерело принесло назву нашому селу. Воду з нього досліджувало чимало спеціалістів. Крім цілющих властивостей , виявлено ще й такий феномен: вода в джерелі має сталу температуру, не змінює її ні взимку, ні за літньої спеки.

Поряд з джерелом красується одна із святинь села, Храм євангельських християн баптистів. Храм збудований у 1999 році за сприяння уродженця Вікна Василя Табаки. На даний час членами цієї церкви є більше п’ятдесяти мешканців села. Велична будівля Дому Молитви гармонійно вписалася у навколишній ландшафт та додала шарму центру села, стала окрасою не тільки Вікна, але й буковинського краю.

Продовжимо наш маршрут, прямуючи через центр села до храму Іоанна Богослова. Ліворуч, біля селищної ради ми побачимо погруддя Т.Г.Шевченка, пам'ятник репресованим односельчанам. Праворуч – пам'ятник загиблим воїнам-односельчанам.

Поряд з церквою неможливо оминути приміщення колишньої школи, яка була добудованою за ініціативи першоучителя, письменника Івана Миколайовича Бажанського, тоді найбільша школа на Заставнівщині. Крім того, Іван Миколайович був першим фотоаматором на Буковині. Нащадки свято бережуть пам’ять про славетного педагога. На Буковині засновано премію імені Івана Бажанського, якою нагороджують діячів культури та мистецтва. На даний час це приміщення дошкільного освітнього закладу. 12 липня 2009 на приміщенні було відкрито меморіальну дошку на честь Івана Бажанського. Створило її подружжя Римарів з Вижниці.

Наступна наша зупинка - мурована Іванівська церква. Побудована у 1826 році коштами баронеси Катерини де Зотта-Вільбург і князя Олександра Кантакузина, вона відноситься до групи безкупольних храмів, розповсюджених на Буковині у першій чверті ХІХ століття. До 2009 року стіни церки були розписані у стилі бароко. Але вже з 2009 року розпис ікон змінений, поставлений головний купол. У 2020 році храм повністю перекрито.

Ось уже 150 років у церкві перебуває частка мощів цілителя Пантелеймона, які за свідченнями прихожан продовжують мироточити. За легендою ці мощі потрапили до Вікна з грецького Афону, куди часто навідувався один із фундаторів храму князь Олександр Кантакузин. Про князя Олександра, чиїми зусиллями мощі опинилися у Вікні, жителі села не забувають і понині. Його гробниця розташована під самою церквою.

Нині доторкнутися до мощів великомученика й цілителя Пантелеймона приїздять люди з різних куточків України.

Через дорогу від церкви знаходиться Історико-краєзнавчий музей побуту та культури. Досить молодий музей, відкритий 9 січня 2019 року на подвір’ї колишнього вчителя місцевої школи Манолія Федорюка. **Пан Манолій збирає та колекціонує старовинні речі протягом багатьох років.**

**Музей знайомить відвідувачів з культурою і побутом буковинського селянства в найдавніші часи. Тут представлені зразки сільськогосподарських знарядь праці, предметів побуту, чоловічого та жіночого вбрання. Зацікавлять відвідувачів колекції гончарних виробів та рушників, народні ікони, найстаріші сімейні фото з родинних колекцій.**

Продовжуємо свій маршрут до палацу барона де Зотта – Вільбурга.

Палац побудовано у 1809 році у романтичному західноєвропейському стилі. Головний фасад має арочну галерею з широкими отворами. Галерея першого поверху доповнюється аркою-проходом у першому ярусі побудованої над кутом квадратної башти з зубчатим завершенням. За радянських часів у палаці розміщувався будинок культури, працював кінотеатр, бібліотека, музична школа, різні гуртки. А в роки незалежності він опинився в аварійному стані: дах тріснув, центр унікальної ротонди завалився.

До свого ювілею 200 річчя у 2009 році палац викрашений у рожевий колір, і на думку цінителів архітектури, втратив свій середньовічний вигляд. Більшість літературних джерел розповідає, що палац у Вікні – єдиний приклад такого роду споруд, що залишився до цього часу на Буковині.

Сьогодні в приміщені палацу розмістилася сільська бібліотека, будинок культури і музична школа.

Продовжуємо свій маршрут , обійшовши палац.

Палац оточує заснований у 1860 році парк – пам’ятка садово-паркового мистецтва площа, якого становить 2,7 га, в якому ростуть 28 видів рідкісних дерев, серед яких такі реліктові, як гінго, платан, канадські клени, каштанова алея та дуби віком понад 250 років. Парк за різноманітністю рідкісних дерев поступається лише ботанічному саду Чернівецького національного університету.

На цьому наш маршрут закінчується, ми познайомилися з основними пам’ятками нашої благодатної і багатої на історичні знахідки землі.

Я вважаю, що наше село чекає справжніх любителів і цінителів історії та природи, які, надіюсь, і оберігатимуть красу, включившись в загальнонародну справу з охорони і збереження довкілля.

Поїдьте, пройдіться, огляньте неповторні краєвиди Вікна, залюбуйтеся усім дивосвітом природи. Ви, побачите, яка багата і красива Вікнянська земля. Ви зрозумієте, що ці чарівні куточки нашого села анітрохи не гірші від багатьох відомих сіл Заставнівщини.