**Козелець туристичний від радянських часів до сьогодення:**

**порівняльна ретроспектива**

 Козелець – невелике селище міського типу, розташоване на трасі між Києвом та Черніговом. Щороку містечко відвідують сотні туристів, щоб побачити цікаві пам’ятки архітектури, такі як: Собор Різдва Богородиці, Вознесенську церкву, Свято- Миколаївську церкву, Музей ткацтва, Будинок полкової канцелярії та Садибу Дараганів відому як Покорщина. Але не завжди відвідувачі могли помилуватись даними пам’ятками, протягом ста років змінився як зовнішній вигляд, так і ставлення влади до архітектурних споруд.

 **Мета** даної роботи – дослідити та порівняти як змінився Козелець туристичний від радянських часів до сьогодення.

**Завдання:**

1. Порівняти ставлення до пам’яток культури в Радянському союзі та незалежній Україні.

2. Зробити висновки про проблеми та перспективи розвитку туризму у місті.

**Об’єкт дослідження** – Козелець у 1920-2021 рр.

**Предмет дослідження** – зміна стану архітектурних пам’яток на основі текстових джерел, фото та відеоматеріалів.

 **Актуальність** обраної теми дослідження зумовлена тим, що дана тема недостатньо досліджена в книгах про Козелець чи статтях місцевої періодики. Дослідження має спонукати, до детальнішого вивчення історії міста та зацікавити минулим рідного краю.

 У роботі над дослідженням був використаний **порівняльно-історичний метод.**

 На основі текстових джерел місцевої періодики та преси, фотоматеріалів та відео-матеріалів було проведено порівняльний аналіз та зроблено наступні **висновки**: частина церков в 20 ст. зазнали руйнувань під час Другої світової війни, тому у 1970-1990 були проведені реставраційні роботи, але за призначенням церкви не використовувались, або взагалі були повністю знищені (церква Преображення Господнього та храм Покрови Богородиці). З іншого боку в радянські часи було засновано Музей ткацтва, що позитивно вплинуло на розвиток туризму в місті.

 В роки незалежності до церков ставлення змінилось – дозволили відновити службу, час від часу проводяться ремонтні роботи, туристи можуть подивитись на споруди як зовні так і з середини. Продовжує діяти музей, в гарному стані знаходиться і Будинок полкової канцелярії. Але існують певні проблеми - садиба Дараганів потребує великої суми грошей для капітальної реставрації. Якщо б вдалося знайти меценатів і відновити садибний комплекс, можна було б залучити ще більше туристів, але, на жаль, на сьогоднішній день пам’ятка продовжує руйнуватись і ймовірніше, через декілька років взагалі зникне.