**Тези проєкту** «Мандруючи вулицями міста» («Про що говорять меморіальні дошки міста Заліщики?»)

**Проєкт виконали:** учні 6(10) класу Заліщицької державної гімназії Тернопільської області Горук Анастасія Олександрівна, Моспанчук Вікторія Теодорівна.

**Контактна інформація:** моб. тел.. 0979753296, е-mail: [daciv@ukr.net](mailto:daciv@ukr.net)

**Керівник проекту**: викладач секції історії України Заліщицької філії Тернопільського обласного комунального відділення МАН України, вчитель історії, громадянської освіти, основ здоров’я Заліщицької державної гімназії Дяків Василь Григорович

Місто Заліщики славиться своїм розташуванням у меандрі Дністрового каньйону. Але не менш цікава його історії, яка бере свій початок з давніх часів. Для нас, молодого покоління ХХІ ст., важливо досліджувати різні сторони життя нашого міста. Якщо у 2018 році наші гімназисти розробили екскурсійний маршрут вулицями міста, беручи за основу пам’ятні споруди, пам’ятники, то нам захотілось дослідити історію через меморіальні дошки. Вони розміщені на будинках різного призначення. Інколи воно змінювалося відповідно до історичних подій чи умов.

**Мета роботи:** дослідження історії міста Заліщики через встановлені меморіальні дошки

**Завдання:**

**1.** Проаналізувати кількісний, змістовий, хронологічний аспекти історичних джерел (меморіальних дощок)

2. Розвиток умінь критичного мислення та інтерпретації під час аналізу історичних джерел.

3. Розробити екскурсійний маршрут, враховуючи розташування меморіальних дощок у місті.

**Об’єкт дослідження:** інформація, отримана з різних історичних джерел як джерело пізнання історичного минулого.

**Предмет дослідження:** меморіальні дошки, встановлені на будинках, як важливі засоби пізнання історичної дійсности.

Маршрут складається з двох відтинків (етапів):

1. Від Заліщицької міської комунальна лікарня (вул. Бандери, 86) до загальноосвітньої школи І-ІІІ ст. ім. О.Маковея (вул. Шкільна, 1);

2. Від загальноосвітньої школи І-ІІІ ст. ім. О.Маковея (вул. Шкільна, 1) до Заліщицького обласного комунального дитячого санаторію (вул. Грушевського, 12).

Під час дослідження з’ясували, що у місті є пам’ятні дошки, які носять символічний характер. Вони не відображають інформацію про конкретну історичну постать, а містять інформацію про подію або споруду. Найбільше таких історичних джерел (3) на стінах ВП НУБіП «Заліщицький аграрний коледж ім. Є.Храпливого». По одному - на будинках «Укртелекому», музичної школи, які присвячені вшануванню містянами пам’яті Т.Шевченка, та спеціалізованої школи ім. О.Маковея, де є дошка з його портретом.

Найдавніша пам’ятна дошка, присвячена 100-річчю від дня народження Т.Шевченка встановлена на будинку колишнього Народного дому у 1914 році, коли Заліщицький повіт перебував у складі Австро-Угорщини.

За часів Радянського Союзу у Заліщиках відкрили 4 меморіальні дошки: всесвітньовідомій співачці Соломії Крушельницькій, яка приїжджала гостювати до сестри Олени; письменнику-демократу, учневі Івана Франка, Осипу Маковею, директору учительської двомовної семінарії у 1913-1925 роках, письменникам Василю Стефанику, який проводив 1908 р. передвиборчу кампанію до парламенту, та Яну Каспровичу, що відпочивав у місті 1899 р..

Зі здобуттям незалежности України місцева громада активно за сприяння родичів розпочала діяльність по вшануванню відомих у краї та поза його межами людей. Перша меморіальна дошка встановлена 1995 року на будинку, де проживав письменник, член Національних спілок журналістів та письменників України Петро Ковальчук. Крім того, його вшанували, розмістивши меморіальну дошку на будинку редакції місцевої газети «Колос», редактором якої він був у 1965-1975 рр.

Місцевим громадсько-політичним діячам міжвоєнного періоду: лікарю Мар’яну Долинському (2013), адвокату Василю Баранику, уродженцям Заліщанщини, які провели дитинство або навчалися у закладах освіти: вченому Богдану-Тарасу та лікарю Мирославу-Володимиру Гнатюкам, композитору, співцеві січового стрілецтва Михайлові Гайворонському, історику, громадському діячеві Василеві Веризі, письменнику лауреатові Шевченківської премії Степанові Сапеляку, вченому-археологу Юрію Малєєву, митцям, чиє життя пов’язане з містом, композиторам, хоровим диригентам, керівникам творчих колективів, директора музичної школи Ярославові Смеречанському та Теодору Хмуричу. Визначним постатям української історії, які короткочасно перебували на відпочинку чи у професійній діяльності у Заліщиках: поетеса, член ОУН Олена Теліга, майбутній патріарх УПЦ (КП) та УАПЦ Мстислав (Степан Скрипник), співак (тенор) Михайло Голинський, письменник «Празької поетичної школи» Євген Маланюк та лікар-письменник Андрій М’ястківський.

Вважаємо, що варто до означених категорій внести пам’ятник (бюст) Михайлу Гайворонському та пам’ятний знак Олегу Ольжичу у зв’язку з тим, що не збереглося споруд, де вони проживали.

Вшанували заліщани і тих, хто брав активну участь у Революції гідности та перебував в зоні АТО, і віддав своє життя за незалежність України: Олег Гулько, Станіслав Лаврик, Орест Квач.

**Зведена таблиця досліджень меморіальних дощок**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Період встановлення** | | **Кількість** | | | **Період встановлення** | | | **Кількість** | | |
| Радянський | | 4 | | | Незалежної України | | | 21 | | |
| **Символічні меморіальні дошки** | | | | | | | | | | |
| Австро-угорський | | 1 | | | Радянський | | 2 | Незалежної України | | 3 |
| **Місце розташування дощок** | | | | | | | | | | |
| Участь у заходах | Навчальні заклади  (здобували освіту) | | | Місце праці (професійної діяльности) | | | | Тимчасово перебували (проживали) | | |
| 2 | 8 | | | 6 | | | | 7 | | |
| **Сфера діяльности** | | | | | | | | | | |
|  | | | З них | | | Австрійсько-польсько-нацистський період перебування у Заліщиках | | | Радянсько-незалежний | |
| Письменники (громадсько-політичні діячі) | | | 8 | | | 6 | | | 2(3) | |
| Митці (музикант, композитор, співак, диригент) | | | 5 | | | 4\* | | | 2\* | |
| Церковний діяч | | | 1 | | | 1 | | |  | |
| Лікарі (письменник, громадський діяч) | | | 3 | | | 2\* | | | 1 | |
| Адвокат та громадський діяч | | | 1 | | | 1 | | |  | |
| Науковці | | | 2 | | | 1\* | | | 1 | |
| Активісти Революції гідности | | | 3 | | |  | | | 3 (4) | |
|  | | | 23 | | | 15 | | | 10 | |
| **\*Ярослав Смеречанський** проводив активну мистецьку діяльність у Заліщиках у двох періодах  \*Братам Гнатюкам відкрита одна дошка  Оресту Квачу та Петру Ковальчуку відкриті по 2 дошки. | | | | | | | | | | |

Найбільше пам’ятних дощок відкрито у місті письменникам – 9, митцям – 5, активіста Революції гідности та учасниками АТО – 4

Найчастіше відкривали пам’ятні дошки діячам міжвоєнного періоду – 15, радянсько-незалежного періоду – 10.

Пам’ятні дошки – це своєрідні маркери, які не дають забути нашу історію. Вони є містком, який пов’язує нашу регіональну історію з історією України. Багато визначних діячів краю ще потребує вшанування, адже тільки так ми можемо виховувати справжніх патріотів України, демонструючи пам’ять та повагу до життя та діяльности визначних діячів Заліщанщини.