|  |  |
| --- | --- |
| **Назва проекту** | «Тисяча років за пів години» |
| **Актуальність дослідження** | Актуальність дослідженнязумовлена порівняно нещодавнім виявленням двох пам’яток з трьох  наявних у маршруті. |
| **Мета** | Створити короткий екскурс по Старокиївській горі. |
| **Завдання дослідження** | 1) Дослідити історію пам’яток парку «Старокиївська гора», 2) Скласти короткий та інформативний екскурсійний тур по цим пам’яткам. |
| **Об’єкт дослідження** | Історичні пам’ятки на території Старокиївської гори. |
| **Предмет дослідження** | Важливість й вплив гори на розвиток Києва. |
| **Практичне значення** | Можливість ознайомитися з історією центра Києва різних часів через участь в екскурсійному турі. |
| **Маршрут** | 1. Язичницьке капище Кия;  2. Фундамент Десятинної церкви; 3. Липа Петра Могили;  4. Панорама Києва. |
| **Вид туру/ Тривалість** | Коротке історично-оглядове ознайомлення. 25-30 хв. |
| **Виконав** | Герман Дмитро, учень 7-А класу  ліцею №144 ім. Г. Ващенка м. Києва. |
| **Координатор** | Данилова Оксана Євгенівна, вчитель географії  ліцею №144 ім. Г. Ващенка м. Києва. |

Досліджуючи історію Старокиївської гори виявилося, що на цій горі знаходиться «Язичницьке капище Кия» й до того ж, найстаріше в Києві. Ця пам’ятка датована межею 5 та 6 ст. Тож виявляється ця гора дуже стара. Виявив його Вікентій Хвойка тільки у 1908 році. На жаль, зрозуміти призначення цього монументу так і не вдалося. Зараз більшість вчених та істориків припускають, що на цьому капищі поклонялися або Перуну, або Роду (Світовиду). Отже, зараз гора – місце поклоніння язичницьким богам.

Перенесемося у часі вперед на декілька століть. Володимир Великий збудував Десятинну церкву на цій горі. Але, це не просто якась церква на краю світу. ЇЇ місце знаходження – центр Києва, як давнього, так і сучасного. Гору ту іменують Київським дитинцем, тобто центральним укріпленням й резиденцією В. Великого. Не дарма Володимир віддав десятину своїх грошей на зведення церкви на цьому місці. Вона вийшла чудовою. Окрім буквального центру, вона була центром православного віросповідання всієї Русі! Зведена церква символізувала усю міць православ’я країни, а місцезнаходження у Києві, централізувало цю міць у столиці. На жаль, церква простояла десь 280 років. Монгольська навала сплюндрувала Київ, знищивши місто як символ Русі, а церкву – як символ їхньої віри. Тут гора відіграла вирішальну роль. Коли стіни «міста Володимира» впали, мешканці міста сховалися в Десятинній церкві, стіни якої поховали їх під собою. Після навали гора втратила свій вплив та значимість. Це й був кінець Русі та не кінець гори.

У 17ст. Старокиївська гора знову привернула увагу. До залишків Десятинної церкви почав проявляти інтерес Петро Могила. Він побудував на її місці невелику церкву у знак пам’яті та шани до Десятинної. Пізніше Могила знайшов склеп Володимира та його дружини Анни. Згідно із заповітом, Петро залишав на відбудовування церкви тисячу золотих. Не слід забувати й про освітні заслуги Петра Могили. Він відкрив академію, яка й по наш час є однією з найкращих в Україні. Петро поєднав в собі два напрямки: духовний та освітній й віднайшов залишки свого великого попередника. Саме тому на честь цієї видатної людини й посадили липу, котрій майже 400 років. Отже, зараз гора виконує роль пам’ятки про Могилу.

Тепер на одній горі зібрались пам’ятки про Володимира Великого та Петра Могилу, двох великих людей. Дивлячись на Київ, сучасний мегаполіс, що розкинувся ген далеко за обрій, розумієш, що це не просто гора. Це монумент, що має не тільки тривалу історію, а й велике майбутнє як туристичний та історичний центр Києва.

**Висновки:**

1) Дослідження пам’яток на Старокиївській горі свідчать про те, що дана гора в різні часи була центром язичництва, православ’я, а зараз і туризму Києва.

2) Результатом дослідження історії Старокиївської гори стало створення екскурсу, ціллю якого є показати усю давність Києва від язичницького капища й до сучасного музею просто неба.