**Музей-садиба Юрія Федьковича, що в селищі Путила Чернівецької області, - духовний центр Буковинської Гуцульщини**

Юрій Федькович… Буковинський Соловій, кобзар Карпатського краю… Видатний поет, прозаїк, драматург, просвітитель, народознавець, фольклорист і педагог, просто надзвичайно талановита, інтелігентна, ерудована людина, непересічна особистість.

Залишаться лише дивуватись, як у ті темні і безпросвітні часи іноземного поневолення Буковини у ІІ половині ХІХ століття, у краю безпросвітної нужди, безграмотності і страждання саме Боже Провидіння послало гуцульського співця і рятівника, захисника і вчителя, виразника дум, сподівань, надій і народного адвоката – Юрія Федьковича.

Він народився на нашій Путильській землі, у гуцульській хаті на березі річки Путилки, про що написав в одній із своїх поезій:

Отут я, брате мій, родився,

Отут діточий вік згуляв,

Отут і плакав і молився.

Це треба було мати великий дар від Бога, щоб так любити рідний край, його людей і вірити у щасливу долю. Митець писав: «Я наш нарід цілим серцем люблю, і душа моя віщує, що його велика доля жде».

Цей час великої долі поет наближував своїми творами, педагогічною і громадською діяльністю.

Сьогодні у нашому селищі Путила діє музей-садиба Юрія Федьковича, який складається із родинної хати митця і літературної частини. Щодня, у спеку і стужу, коли світить яскраве сонечко і ллють дощі, спішать гуцули до цього святого місця, щоб долучитися до творчості письменника, напитися води з Федьковичевої криниці, відчути дух його світлиці. Щороку, у першу неділю серпня, на подвір’ї садиби відбувається районне свято «Шовкова косиця», присвячене пам’яті Юрія Федьковича, щороку у дні різдвяних свят приходить до Федьковича церковна коляда, виконує «умирську колядку» (поминальну), яка збереглася лише у нашому краї.

Ми часто відвідуємо святі Федьковичеві місця, проводимо екскурсії у музеї.

На наше глибоке переконання, родовідні корені письменника вивчені ще недостатньо. Тому ми вивчали архіви Свято-Троїцької церкви села Киселиці із протоієреєм Олегом Корицьким. У церковних книжках ХІХ століття, зафіксовано запис про те, що Юрій Федькович, із благословення отця Івана Ганицького – рідного брата його матері, частину землі у центрі Сторонця-Путилова (зараз селище Путила Чернівецької області), яку успадкував від матері Ганни Дашкевич, пожертвував на будівництво Свято-Миколаївської церкви, яка стоїть і нині біля родинної садиби Соловія. Подарував він також і ризи для церкви.

І сьогодні протоієрей Олег Корицький, настоятель церкви на службі Божій читає імена, записані у пом’яннику за 1850 рік – членів родини Адальберта Федьковича (батька митця). Переконанні, що ці матеріали цікавлять відвідувачів музею.

Нами зібрані і систематизовані матеріали про творчість Дмитра Генцаря – сліпого лірника, чиє ім’я занесено до списку ЮНЕСКО як ім’я останнього лірника Карпат. Він виконував колядки, голосіння, записані фольклористом, а також пісні на слова Юрія Федьковича.

Після капітального ремонту, який зараз проводиться у музеї, нами також буде розгорнуто експозицію з даними матеріалами, як і виставку науково-пошукових і науково-дослідницьких робіт учнів нашої гімназії, присвячених життю і творчості Юрія Федьковича, які гімназисти захищали, починаючи з 1997 року.

Учениця 10 класу гімназії Боштога Богдана, яка підготувала і захистила науково-дослідницьку роботу «Гуцульська скриня – справжній витвір мистецтва», описала дві скрині з родинної хати, встановила прізвище, місце народження майстра, який їх виготовив. Випускниця гімназії, нині наша вчителька Тодосійчук М.П. під час написання науково-дослідницької роботи про гуцульські кахлі, встановила, що це кахлі роботи одного з найвидатніших гончарів ХІХ століття І. Бахматюка, однак майстер, який ставив піч, не дотримався ієрархії зображень на кахлях.

Під час проведення екскурсій ці факти цікавлять відвідувачів музею.

Найбільше нас зацікавив той факт, що видатний український громадський діяч Михайло Драгоманов захоплювався творчістю Юрія Федьковича, його ерудицією, широтою кругозору, музичним талантом. У 1875 році М. Драгаманов відвідав Юрія Федьковича у Путилі, три дні прожив у родинній хаті.

Ми вивчили також записи книги відвідувачів музею. Найбільше нас вразили записи відомих українців: Олеся Гончара, Любові Забашти, Павла Загребельного, Романа Іваничука. Нами зібрані найцікавіші записи, оформлена окрема тематична папка. Є в ній також фотографії, на яких студентка Чернівецького національного університету, нині письменниця, лауреат Шевченківської премії, Марія Матіос читає на святі «Шовкова косиця» власні вірші, присвячені Юрію Федьковичу.

На наше глибоке переконання, доцільно відкрити окрему експозицію, присвячену районному святу «Шовковій косиці», на якому митці, майстри народних художніх промислів експонують свої найкращі вироби: ліжники і килими, верети і тайстри, сопілки і дримби, вишиті сорочки і гердани. Музиканти і співаки прославляють Буковинського Соловія своєю творчістю.

Попереду у нас ще багато роботи над поповненням експозиції музею, популяризації творчості нашого славного земляка Юрія Федьковича.

Горбан Олександр,

Попюк Анна –

учні 7 класу

Путильської гімназії

Чернівецької області