**Тема: Духовні святині рідного краю**

**Йовенко Ярослава Олександрівна, 0688657829, jovenkoaroslava@gmail.com**

**с.Конельські Хутори Жашківського району Черкаської області**

**Соколівський опорний заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів Соколівскої сільської ради, 8 клас**

**Мета дослідження** полягає в творенні знання про дерев’яні храми Черкащини, як вони збереглися на початок ХХІ століття, конкретно зупинившись на церкві Святого Димитрія Солунського, що збудована у 1815 році в селі Конельські Хутори Жашківського району Черкаської області.

**Тому ставлю перед собою такі дослідницькі завдання**:

1. Охарактеризувати в загальному становище дерев’яних церков на

 території України;

2. Пояснити особливості таких храмів на Черкащині;

 3. Простежити минуле й сьогодення церкви Святого Димитрія Солунського в Конельських Хуторах, що в Жашківському районі.

**Хронологічні межі дослідження** охоплюють початок ХХІ століття.

**Географічні межі дослідження** охоплюють регіон сучасної Черкаської області, конкретніше йдеться про село Конельські Хутори Жашківського району.

 **Об’єктом дослідження** виступає соціокультурний світ, пов’язаний з історією дерев’яних храмів Черкащини,художня творчість Фросини Мороз.

 **Предметом дослідження** є дерев’яні храми Черкащини і їх стан на початок ХХІ століття, творчість поетеси Фросини Мороз.

 **Джерельна база дослідження** являє собою низку писемних документів. Збірки поезій поетеси Фросини Мороз «Пригорнися,доленько до мене», «З осені у літо відпусти», «Чорнобривцями пахне земля», «Поетична Жашківщина»,відгуки про творчість поетеси. Невеликі історичні описи про Дмитрівську церкву смт.Єрки, Катеринопільського району, Миколаївську церкву у селі Стецівці Чигиринський району, Преображенську церкву в селі Кірове, церква Святої Трійці, що в селі Пугачівці Уманського району, церква Святого Івана Богослова в селі Суха Калигірка Катеринопільського району, Свято-Миколаївську церкву в селі Орловець Городищенського району, церква Святого Аристратига Михаїла в селі Хлистунівка Городищенського району та храм Святої Параскеви у селі Максимівка Уманського району.

**Практичне значення дослідження** полягає в можливості використовувати результати цієї роботи вчителями, учнями, студентами, місцевими краєзнавцями, працівниками музеїв, на уроках, конференціях, лекц

**Структура роботи** містить вступ, два розділи, висновки, список використаної літератури, додатки.

**Харченко Володимир Володимирович учитель історії Соколівського опорного ЗЗСО І-ІІІ ступенів Соколівсьої сільської ради**

**Йовенко Галина Павлівна, методист відділу освіти Соколівської сільської ради**