**Тези до роботи**

**Тема роботи**: «Музейна хвиля в нашім краї»

**Автор**: Заєва Ніна Миколаївна, Клименко Владислав Романович

**Населений пункт**: Харківська область, Сахновщинський район, с.Сугарівське.

**Навчальний заклад/клас**: Сугарівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів, учні 9 класу.

**Науковий керівник**: Вальковська Наталія Володимирівна, вчитель історії та географії, Сугарівської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів.

**Мета проекту**: дослідити традиції українського села, на місцевих матеріалах; зустрітись з майстринями-вишивальницями нашого краю; виховувати шанобливе ставлення до звичаїв і традиції українського народу, почуття патріотизму.

**Актуальність теми**. Музейні експонати, як джерело безцінної інформації про культуру та минуле рідного краю, не втрачають своєї цінності, а музейні заклади залишаються осередком краєзнавчої роботи. Саме музеї є скарбницею історичної та культурної спадщини, а музейні експонати – носіями безцінної інформації про історію та культуру краю. Народне вишивання – живе мистецтво, яке постійно розвивається. Це величезне багатство, створене протягом віків, а наше завдання – не розгубити його, а передати це живе іскристе диво наступним поколінням це і стало метою нашої роботи.

**Практичне значення:** результати дослідження можуть також стати основою для подальших глибших узагальнюючих наукових розробок.

**Об’єкт дослідження**: бібліотека-музей с. Сугарівське.

**Предмет дослідження**: вишиті рушники та ікона у музеї.