**ЛІТНЯ АРХЕОЛОГІЧНА ШКОЛА МИКОЛАЇВСЬКОГО ОЦТКЕ УМ НА АРХЕОЛОГІЧНОМУ КОМПЛЕКСІ ВІКТОРІВКА-І ТА МУЗЕЙНА СПРАВА**

Археологічний комплекс Вікторівка-І – це залишки поселення та грандіозного святилища, залишені еллінськими колоністами на правому березі Березанського лиману в Миколаївській області в VI – ІІІ ст. до н.е.

З 2013 р. пам’ятка стала основною базою проведення Літньої археологічної школи Миколаївського обласного Центру туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді (далі – МОЦТКЕ УМ). Дана робота, згідно умов конкурсу, присвячена дослідженням Вікторівки-І та заходам з музейної справи лише польового сезону 2018 р.

**Мета**: дослідження та інтерпретація ритуальних комплексів Вікторівського святилища за матеріалами розкопок Літньої археологічної школи МОЦТКЕ УМ, фіксація та вивчення рухомих та нерухомих археологічних об’єктів, популяризація досліджень через музейну справу.

Для досягнення мети нами були поставлені наступні **завдання**: ознайомитися з публікаціями попередніх досліджень Вікторівки-І; під час проведення Літньої археологічної школи дослідити стародавні культурні нашарування та архітектурні залишки, всебічно їх зафіксувати; провести камеральну обробку знахідок; здійснити їх класифікацію, аналіз та інтерпретацію; за матеріалами досліджень організувати тимчасові виставки та підготувати предмети до передачі в музейні фонди.

**Об’єкт** дослідження: залишки одного з ритуальних зольників-жертовників Вікторівського святилища, вивчені в 2018 р, а також рештки життєдіяльності давньої людини, знайдені під час розкопок. **Предметом** дослідження є функція розкопаного об’єкту, історична ситуація та події, пов’язані з його існуванням.

**Особистий внесок** автора у роботу, відзначився безпосередньою участю протягом двох років в усіх етапах розкопок та камеральної обробки матеріалу Вікторівки-І, підготовці до передачі артефактів до фондів Миколаївського обласного краєзнавчого музею. За матеріалами археологічних досліджень автор роботи бере участь в оформленні тимчасових виставок Музею історії МОЦТКЕ УМ, розробці та проведенні екскурсій, оформленні презентаційного матеріалу (банерів, макетів).

На початковому етапі дослідження ми ознайомилися з результатами попередніх археологічних розкопок Вікторівки-І. Пам’ятка була відкрита в 1913 р. В.І. Гошкевичем. В 1949 р. розкопки проводилися експедицією Одеського археологічного музею на чолі з М.Ф. Болтенко. В 2012 р. роботи відновлено експедицією Охоронної археологічної служби України на чолі з Д.В. Бондаренко. В 2013 р., в рамках роботи Літньої археологічної школи МОЦТКЕ УМ, на околицях поселення відкрито масштабне прикордонне святилище Ольвійської держави, аналогів якому на сьогодні невідомо.

Автор даного дослідження два роки поспіль брала безпосередню участь в розкопках пам’ятки в рамках роботи Літньої археологічної школи.

В 2018 р. нам вдалося завершити дослідження зольника-жертовника № 1 Вікторівського святилища. Цей об’єкт являв собою вирубаний в материковій глині величезний котлован, заповнений ритуальною золою з перепаленими рештками жертвоприношень у вигляді чисельних уламків посуду, знарядь праці, предметів побуту, прикрас, монет, кісток тварин та черепашок молюсків. Конфігурація котловану складна – з великою кількістю ям, уступів та сходинок для сполучення між давньою денною поверхнею та дном жертовника, глибина якого сягала 2,7 м. Найцікавішою особливістю зольнику виявилися 10 людських жертвоприношень, здійснених на початковій фазі функціонування об’єкту. Зазначимо, що даний ритуал не був характерним для античної традиції, і його відправлення, може свідчити про надзвичайну важливість комплексу.

Найбільше часу зайняв етап камеральної обробки здобутого при розкопках матеріалу. Первинне очищення знахідок відбувалося в польових умовах, всі останні етапи – на базі Музею історії МОЦТКЕ УМ. Всі зібрані у відповідності до глибин та об’єктів знахідки були класифіковані відповідно до матеріалу та способу виготовлення, призначення, центрів виробництва та датування. Класифікувався та датувався матеріал за допомогою визнаних сучасною наукою друкованих довідників-класифікаторів різних груп археологічного матеріалу шляхом пошуків аналогій. Всього в ході дослідження зольнику було зафіксовано 11 148 артефактів, 1 853 кістки тварин та 10 людських скелетів. Всі більш менш інформативні знахідки замальовувалися та фотографувалися.

Обсяги даної роботи не дозволяють окремо зупинятися на описі всіх знахідок, тому ми одразу перейдемо до узагальнення цих першоджерел та висновків, на які вони нас наштовхнули, а фото і опис найбільш цікавих предметів, відібраних для передачі до Миколаївського обласного краєзнавчого музею наведемо в презентації..

Найбільшу групу артефактів склали уламки амфор, в яких на кораблях перевозили вино та оливкову олію. Їх типологія вказує на широкі торгівельні відносини з крупними центрами Середземномор’я. Інші категорії кераміки – різного типу господарський, кухонний, столовий та туалетний посуд, як місцевого виробництва, так і імпортний. Окрім того, чисельні знахідки предметів з каменю, глини, кістки та металу.

Аналіз здобутого матеріалу дозволив нам прийти до цілого ряду важливих висновків: планіграфічно площа Вікторівки-І розділена на дві частини: південну займало поселення, північну – святилище; Вікторівка-І посідала важливе символічне місце в системі святилищ південного кордону Ольвійської держави; матеріал зольнику № 1 дозволяє віднести його функціонування до кінця VI ст. до н. е, що хронологічно співпадає з вторгненням перського царя Дарія І Гістаспа у Скіфію в 512 р. до н.е. (можливо, саме з надзвичайною важливістю сакрального захисту кордону Ольвії в цей час і пов’язані нехарактерні для греків людські жертвоприношення); на святилищі вшановувалися Аполлон та Деметра; ритуали відправлялися представниками різних соціальних та професійних груп населення: хліборобів, рибалок, скотарів, купців, ткачів, теслярів та ін.; серед паломників були присутні і іноземці.

Фінальним етапом дослідження зольнику-жертовнику № 1 Вікторівського святилища в 2018 р. стало оформлення дослідницьких робіт. Окрему увагу, задля популяризації нашої роботи та давнього минулого краю, ми приділили заходам з музейної справи, в яких автор дослідження також брала безпосередню участь, а саме:

* Організація пересувних тимчасових виставок за підсумками досліджень Літньої археологічної школи на Вікторівці-І в м. Миколаєві (10.08.2019 р. – під час святкування Дня археолога; 09.09.2018 р. – під час фестивалю «River fest» до дня міста; 28.09.2018 р. – під час проведення «Наукових пікніків» до дня області).
* Організація тимчасової виставки на базі Музею історії МОЦТКЕ УМ, яку вже відвідали 411 миколаївців та гостей міста (01.03.-30.04. 2019 р.).
* Розробка макетів презентаційних банерів.
* Створення точної моделі зольника № 1 Вікторівського святилища у масштабі 1:25 на основі наших польових креслень
* По закінченню роботи тимчасової виставки в Музеї історії МОЦТКЕ УМ найбільш цікаві предмети будуть передані до фондів Миколаївського обласного краєзнавчого музею, вся решта – поповнить зібрання Музею історії МОЦТКЕ УМ.