**Тези до проекту «Алла Горська – борець за незалежність України»**

**Назва проекту:** Алла Горська – борець за незалежність України

**Навчальний заклад:** Васильківський міський центр дитячої та юнацької творчості, гурток «Краєзнавець»

**Нас. пункт:**м. Васильків, Київська обл.

**Автор:** Гавриленко Анатолій Олегович

**Клас:** 8

**Керівник/координатор:** Розумнюк Антоніна Анатоліївна

**Мета проекту**: встановити роль художниці та правозахисниці Алли Горської у становленні незалежності України.

**Завдання**: дослідити з допомогою інформаційних джерел життєвий шлях Алли Горської;

дізнатись від очевидців про події з життя нашої землячки;

проаналізувати та узагальнити досліджену інформацію про роль громадської діячки Горської у становленні незалежності України.

**Об’єкт дослідження**: життєвий і творчий шлях Алли Горської.

**Предмет дослідження**: роль громадської діячки Горської у політичній боротьбі за самостійність України.

**Методи дослідження:**

* вивчення архівних документів і фотоматеріалів;
* аналіз, систематизація та узагальнення;
* логічні висновки;
* опитування свідків та очевидців.

**Дослідницька частина.**

Гурток «Краєзнавець» досліджує долю багатьоx видатниx постатей України, доля якиx пов’язана з містом Васильків. Алла Горська – одна з таких особистостей: художниця-дисидентка часів Радянського Союзу, яка за прагнення бачити Україну незалежною віддала своє життя.

Під час однієї з екскурсій вуличками нашого міста, ми знайшли приватний будиночок, на фасаді якого розміщується меморіальна дошка з барельєфом красивої жінки. Підійшовши ближче, ми прочитали надпис: «У цьому будинку перебувала художниця, славна дочка України Алла Горська. Трагічно загинула. 1929-1970».

Ми зацікавилися і почали власне розслідування. Найперше - зустрілися з жінкою, що проживає зараз за цією адресою, це - Лідія Федорівна Микитюк, як виявилося - свідок трагічної події тих часів. Вона розповіла нам, що історія, пов’язана з Аллою Горською, дуже загадкова, бо 46 років тому назад у погребі цього будинку знайшли її вбитою. Винуватців не знайшли. Нас це дуже вразило, одразу виникло кілька питань, на які схотілося знайти відповіді. Тому ми вирішили завітати до Любов Григорівни Мельничук, керівника Зразкової студії образотворчого мистецтва ім. Г.Денисенка, відповідального секретаря Васильківського міського осередку «Просвіта» ім. Т.Г.Шевченка, яка повідала нам, що Алла Олександрівна Горська - наша землячка, видатна художниця другої половини 20-го ст. Вона плідно займалася мистецькою діяльністю, організувала  «[Клуб творчої молоді](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1_%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%BE%D1%97_%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%96)», брала участь в українському правозахисному русі, організації літературно-мистецьких вечорів, підготовці щорічних Шевченківських свят, що суперечило ідеології тодішньої країни - Радянського Союзу. У 60-их роках, під час так званої хрущовської “відлиги”, Алла Горська разом з кращими представниками національної інтелігенції започаткувала рух “шістдесятників” в Україні.

Алла Горська разом з Л. Танюком виявили мiсця поховання розстрiляних в НКВД на Лук'янiвському та Василькiвському цвинтарях у Києві та Бикiвнi, про що було зроблено заяву до Київської мiської ради. Тодішній уряд не міг дозволити розголосу, тому вже 1965 року почалися першi арешти, було забрано, зоркема, велкого друга Алли - Iвана Свiтличного. Саму Горську 1964 року виключили зi Спiлки художникiв.

[1965](https://uk.wikipedia.org/wiki/1965) - го року було заарештовано багатьох друзів і знайомих Горської. Цей рік став для неї початком діяльної участі в [русі опору](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%85_%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%83).  Тоді ж  вона надіслала заяву прокуророві Києва з приводу несправедливих арештів, через це Аллу викликали в КДБ на допити.

Правозахисники, які поверталися з ув'язнення, зверталися до неї за допомогою і отримували її. Горська була на процесі відомого українського політика  [В’ячеслава Чорновола](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%96%D0%BB_%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)  у Львові, де з групою киян заявила протест проти незаконного ведення суду. Після цього почалися адміністративні репресії проти «підписантів». Києвом і Україною пішли чутки про існування підпільної терористичної бандерівської організації, керованої західними спецслужбами. Одним із керівників цієї організації називали Горську.   
За нею стежили, їй погрожували невідомі особи.

1970-го року Горську примушували давати свідчення проти друзів, але вона відмовилася і склала протест до Верховного суду України, зразу після цього Аллу Горську знайшли по-звірячому забитою у помешканні її свекра у місті Василькові Київської області, де вона на той момент перебувала. Загадкові обставини смерті так до кінця й не з’ясовані. На думку дослідників цієї загадкової смерті художниці, її вбили за вказівкою КДБ.

**Висновки**: в результаті дослідження ми встановили чимало цікавих фактів з життєвого і творчого шляху нашої героїні, які свідчать про величезну відвагу і талант Алли Горської. Саме Алла Горська започаткувала рух “шістдесятників” в Україні, була активним учасником руху опору в Україні проти тогочасного уряду, вона не зрадила своїх соратників у політичній боротьбі. Ми пересвідчилися, що Алла Горська, яка деякий час проживала у Василькові, відіграла важливу роль у політичній боротьбі за самостійність України, за що поплатилася власним життям. Ми відкрили ще одне ім’я патріота, яке поповнює духовну скарбницю українського народу.Горська зробила вагомий внесок в історію розвитку нашої країни. Під час вивчення фотоматеріалів з життя Горської та її авторських художніх робіт, ми помітили велику схожість зовнішності Алли з Надією Савченко, хто - знає, можливо, вони мають споріднене коріння. Це буде темою нашого наступного дослідження.