**Тези роботи**

**«Ментальний портрет Олекси Тихого – людини, громадянина»**

**Роботу виконав**: Голощапов Захар Дмитрович, учень 4-Б класу Навчально-виховного комплексу «Ліцей із ЗШ І – ІІІ ступенів» Костянтинівської міської ради Донецької області.

**Керівники:** Голощапова Олена Вікторівна, практичний психолог школи та Чернік Ірина Петрівна, учитель української мови та літератури, зарубіжної літератури.

Які вони є — сучасні українці? Чи сильно відрізняються від своїх пращурів? Якщо ні, то чи можемо ми спрогнозувати, якими вони будуть і чи будуть взагалі? За якими ментальними ознаками українця впізнають у світі? І чи знаємо ми тих, що уособлювали національний характер, осмислювали минуле, шукаючи орієнтири на майбутнє.

«Я – для того, щоб жив мій народ, щоб підносилась його культура, щоб голос мого народу достойно вів свою партію в багатоголосому хорі світової культури»,- писав Олекса Тихий у своїх роздумах. Людина , що вважала себе часточкою рідного народу, дихала з ним одним повітрям, вірила, що рідний народ вартий кращого, – хіба це не є справжнім проявом українського менталітету?

**Актуальність** даного дослідження полягає в тому, щоб висвітлити сучасному суспільству морально – етичні принципи нашого земляка педагога, правозахисника, філософа і просто людини, яка віддано боролася за незалежність України, рівноправність української мови, права і свободи кожного громадянина, за право любити свою Батьківщину, рідну Донеччину, що є свідченням глибокого патріотизму.

**Мета:** відкрити нові, ще недосліджені сторони життя Олекси Тихого, особливу увагу привернути до його морально – етичних принципів, а саме:

* Любов до Батьківщини як невід’ємна частина людського життя.
* Значимість української мови – основи ознак нації.
* Свобода і культурний рівень народу – основа прогресу справжнього людського життя.
* Зростання свідомості кожного громадянина шляхом виховання підростаючого покоління.
* Роль особистості в розвитку суспільства.

Історія свідчить, що становлення української нації відбувалося в екстремальних умовах, коли українцям доводилося постійно утверджувати право на своє існування в якості цілісного етнічного організму. Розбудова незалежної української держави розпочалася у складних умовах, український народ, здавалося, не мав державницьких устремлінь і був назавжди прикутим до інших держав, а й навіть приреченим розчинитися у панівних щодо нього націях. Тому розглядаючи питання саме української ментальності, дійшов висновку, що важливим фактором становлення і розвитку нашої держави є формування активної, творчої, вільної особистості, здатної діяти самостійно, мобілізуючи необхідні ресурси для досягнення поставлених цілей, готової нести відповідальність за результати своїх дій і вчинків. Сформована ж особистість буде мати свій, ні на кого не схожий портрет, ментальний портрет.

Саме на тлі сьогодення, часу спалаху національної самосвідомості, суспільного інтересу до своєї історії, духовного життя виникла потреба в окресленні ментального портрету людини, громадянина Олекси Тихого - . нашого земляка, який народився 27 січня 1927 року в селі Їжівка Дружківський район Донецької області.

Працюючи, ставив перед собою наступні **завдання:**

1. Вивчити історичні довідки, матеріали, документи, пов’язанні з біографією історичної особи.

2. Простежити ціннісно-смислові орієнтації О.Тихого як людини та громадянина.

3. Розкрити поняття «ментальність» як фактору формування особистості.

4. Змоделювати складові, що входять до ментального портрету О.Тихого, донести до широкого загалу, сучасної молоді яскравий приклад світогляду українця-земляка.

5. Провести анкетування учнів 9 класів з теми «Сучасні риси українця».

**Об’єкт** дослідження – історична особа Олекса Тихий.

**Предмет** дослідження – ментальний портрет О. Тихого та сучасного українця.

Вважаю, що дані матеріалибудуть практичними як для поціновувачів творчості Тихого, так і для вчителів, що прагнуть донести до учнів приклад подвижницького служіння українській ідеї розбудови вільної демократичної України.

Ментальний портрет Олекси Тихого – це внутрішній світ людини, громадянина від «А» до «Я», бо немає такої риси, яка б не відбилася у характері цієї мужньої постаті, ось як я їх розшифрував:

1. **– активність:** «Я – для того, щоб жив мій народ, щоб підносилась його культура, щоб голос мого народу достойно вів свою партію в багатоголосому хорі світової культури».
2. **– благородність**: «не зробити нікому ніякого зла, не проявити ні до кого ніякої байдужості й несправедливості в його долі, тяжкому становищі, горі».
3. **– відповідальність**: «ситуація, яка склалася на Україні, зобов'язує всіх українських патріотів, як на батьківщині, так і поза її межами, взяти на себе моральну відповідальність за долю нації».
4. – **гуманність**: «прагну,щоб моє «я» було гідне наймення «людина». У всьому, завжди, незалежно від обставин чиню згідно зі своїм сумлінням».
5. – **допитливість**: «до останнього подиху вчитися і, по можливості, без насильства й примусу навчати всіх, хто бажає в мене вчитися».
6. – **енергійність**: «для чого я живу: щоб вивчати, підтримувати, розвивати мову, культуру, традиції свого народу»

Є – **європейський**: «Про нього казали: «Простий сільський учитель

 з обличчям європейського президента»(Є.Шаповалов)».

1. - **життєлюбність**: «Я клітина вічно живого українського народу».

 **(наступні букви в характеристиці Тихого знаходяться в роботі)**

Цікавим у цьому контексті є **результати опитування**, проведеного серед учнівської молоді навчального закладу, метою якого було з'ясування основних вимог до особистісних характеристик справжнього українця. Так, на першому місці стоїть патріотизм (любов до Батьківщини, народу), на другому – високий рівень освіченості (компетентність, розвинений інтелект), на третьому – високоморальне відношення до людей. Ментальність українців здавна акумулювала у собі саме ці риси, на які вказує сучасна молодь. (рис.1).

Рис.1. Основні ментальні риси сучасного українця.

**Висновки**. І якщо ми живемо в мінливому світі сучасності, то постійно формуємо свою ментальність. Моя абетка ментального портрету Олекси Тихого допоможе визначитись з головними, чи не найкращими рисами українського менталітету, що були виплекані упродовж сторіч нелегкої історичної долі.

Наш земляк Олекса Тихий ще в молодості склав для себе життєве кредо, наче 10 Божих заповідей. «Я маю людську гідність, національну гордість. Нікому не дозволю топтати ні перше, ні друге». У статті «Думки про рідний Донецький край» О.Тихий пише: «Мене вчили і я вчив, що не хлібом єдиним живе людина, що сенс життя в творенні добра людям, у піднесенні матеріального та культурного рівня народу, в пошуках істини, в боротьбі за справедливість, національну гордість та людську гідність, у громадянській відповідальності за все, що твориться за мого життя…»

Але, прагнучи стати сучасним етносом, українці повинні рішуче позбавлятися небажаних рис. Сучасний етнос повинен бути здатним піднести на високий рівень науку, культуру, мистецтво. Якими б ми не були, нам слід завжди бути кращими, прислухатися до тих голосів, що «віщують нам істину».

**Список використаних джерел**

1. Віктор Жадько. Некрополь на Байковій горі. — К.,2008. — С. 199,231-234,237,238,278.
2. Віктор Жадько. У памяті Києва: столичний некрополь письменників. — К.,2007. — С. 308.
3. Віктор Жадько. Український некрополь. — К.,2005. — С. 308.
4. Письменники української діаспори: Донбаський вимір / [упоряд. В. А. Просалова]. — Донецьк : [Східний видавничий дім](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D1%96%D0%BC), 2010. — 336 с.
5. [Світлична Н. О.](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0_%D0%9D%D0%B0%D0%B4%D1%96%D1%8F_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%96%D1%97%D0%B2%D0%BD%D0%B0) Єретик Олекса Тихий // Світличний І. О. Світлична Н. О. З живучого племені Дон Кіхотів / Упоряд. Коцюбинська Н., Неживий О..- К.: Грамота, 2008,- с. 597–600 [ISBN 978-966-349-128-8](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B5%D1%86%D1%96%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%3A%D0%94%D0%B6%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B0_%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3/9789663491288)
6. [Постаті. Нариси про видатних людей Донбасу](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%96_%28%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B8_%D0%BF%D1%80%D0%BE_%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B8%D1%85_%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B5%D0%B9_%D0%94%D0%BE%D0%BD%D0%B1%D0%B0%D1%81%D1%83%29). — Донецьк: [Східний видавничий дім](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D1%96%D0%BC), 2011. — 216 с.