**ТЕЗИ науково-дослідницького проекту «Дослідження психофізіологічного впливу рок-музики на організм людини і тварин»** **Автор:** Самарська Лада Олександрівна,учениця 9 - А класу Комунального закладу «Полтавська спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 3 Полтавської міської ради Полтавської області» **Науковий керівник**: Ребрик Тамара Олександрівна, учитель біології Комунального закладу «Полтавська спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 3 Полтавської міської ради Полтавської області», спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, учитель-методист. Тел.. 0969513656; to.rebryk@gmail.com Всеукраїнський відкритий інтерактивний конкурс «МАН-Юніор Дослідник» номінація «Екологія»

 З самого народження людину оточують різні музичні ритми. Багато людей, слухаючи музику різних стилів і жанрів, навіть не замислюються про її вплив на їх психіку і поведінку. Не важливо, якою мірою дане явище впливає на людину, до чого може привести, але з величезною упевненістю можна стверджувати, що музичні ритми є одним із чинників, які формують психічний стан людини. Питання впливу музики на організм людини досліджувалисяще з давніх часів. Вже тоді було відомо, що за допомогою музики можна викликати радість, зняти біль і навіть вилікувати від серйозних хвороб. На сьогоднішній день ця тема є **актуальною**, тому що вона знаходиться ще тільки в стадії розробки в контексті споріднених наук та відкриттів. Дана робота присвячена вивченню негативної дії «важкої» музики на людську психіку та поведінку тварин. Метою даної роботи є дослідження впливу музики на організми та встановлення критичних точок: позитивне – музикотерапія; негативне - руйнування організму.

 На сучасному етапі розвитку науки багато вчених працюють над розробкою методик використання музикотерапії як складової психотерапії. Незначна кількість вітчизняних науковців працює над даною проблемою (JI. Журавльова, 3. Ленів, Т. Скрипник та ін.). Отже, цей **напрямок є інноваційним та актуальним**.

**Мета нашого дослідження** - з’ясувати рівень стресогенного впливу рок-музики на психофізіологічні процеси організму людини і тварин.

Виходячи з поставленої мети, нами вирішуються такі **завдання**:

* виявити особливості прояву психофізіологічного стану людини і тварин під впливом рок-музики;
* довести, що музика рок-стилю є стресовим фактором;
* виявити негативну дію важкого року на людську психіку;
* вивчити залежність способів сприйняття і переживання музики від жанрів (класичний, популярний, рок);
* проаналізувати результати проведеного дослідження.

 У проведеному дослідженні ми висуваємо **гіпотезу** про те, що важка музика є стресором, який впливає на психовегетативні процеси, фізіологічні функції, та психоемоційний стан організму людини і тварин.

 **Об'єкт дослідження**  - вплив рок-музики на організм людини і тварин.

 **Предмет дослідження** -  психофізіологічні зміни в організмі на стресову дію важкого року.

 Для досягнення поставленої мети ми використовували **методи**:

* теоретичні: аналіз, порівняння, класифікація, узагальнення психологічної та медичної літератури з проблеми дослідження;
* емпіричні: анкетування, тестування, спостереження, індивідуальні та групові бесіди;
* методи статичного аналізу отриманих даних та якісної інтерпритації результатів дослідження;
* опрацювання результатів аналізу – якісний аналіз проведеного дослідження.

У ході наукової роботи ми провели **практичні дослідження**:

* вплив класичної та рок-музики на організм тварини;
* вплив різних жанрів музики на зорову пам’ять школярів;
* вплив класичної та поп-музики на пульс підлітків;
* вплив класичної та рок-музики на емоційний стан підлітків.

 Основні **результати** роботи:

* систематизовано знання про вплив важкого року на організм людини і тварин;
* підтверджено, що музика рок-стилю є стресовим фактором на організм людини і тварин;
* визначено, що сприйняття музичних подразнень залежить від жанрів музики;
* доведено негативну дію важкого року на психіку людини та поведінку тварин.

 Здійснивши дане наукове дослідження, нами було з’ясовано вплив рок-музики на психофізіологічні процеси організму тварин та людини.

 Узагальнивши матеріали робіт  зарубіжних і вітчизняних науковців на досліджувану тему, можна впевнено стверджувати, що саме класична музика позитивно діє на фізичний та психічний стан тварин та людини, на здоров'я хворих. Нами було підтверджено експериментально, що даний жанр музики позитивно впливає на зниження рівня артеріального тиску, пульсу та прояв покращенню настрою. Музика композиторів-класиків допомагає позбутися депресивних станів, стресів, тривог, переживань і страждань, які негативно впливають на здоров’я людини.

 У ході експерименту було доведено, що під дією рок-музики відбуваються статистично-достовірні порушення ряду психофізіологічних функцій (об'єми короткочасної пам'яті; зниження рівня зрозумілого спілкування; виникнення почуття роздратованості, туги, агресивності; зниження писемної продуктивності) та систематизовано знання про види стресорів на організм тварин та людини.

 Результати даного дослідження рекомендуємо використовувати при розробці поурочних презентацій з певних тем шкільного курсу біології, екології, предмету «Основи здоровʹя», при створенні музичних програм на шкільному радіо.