Тези.

Проект на тему «Історичне підґрунтя творчості Т.Г. Шевченка» . Повна назва проекту - Історичний шлях України. Терни розбрату в поемі «Іржавець».

Над проектом працювали

1. Ткаченко Марія Олександрівна , учениця 10 класу Новобузької Загальноосвітньої школи І – ІІІ ступенів №7
2. Поліщук Олена Олександрівна , учениця 10 класу Новобузької Загальноосвітньої школи І – ІІІ ступенів №7

Керівник проекту

 Дергай Ніна Сергіївна, вчитель історії та правознавства

 Метою даного проекту є відкриття історичного підґрунтя творчості Т. Г. Шевченка, усвідомлення необхідності відкриття "справжнього" Шевченка, його нового прочитання. Ознайомлення з особливостями та історичними фактами, на які опирався автор під час роботи над поемою «Іржавець»,  з’ясувати обставини які вплинули на написання поеми.

 Завданням дослідження є визначення історико-філосовського змісту твору, осмислення історії у художній формі, осягненню художньо-філософського змісту шляхом цілісного аналізу поеми «Іржавець», дати оцінку явищам дійсності, зображених у поемі, визначити цінність художнього твору Т. Г. Шевченка для літературної та історичної спадщини.

 Робота над даною темою – це ще один аргумент стосовно того, що творчість Т. Г. Шевченка для українського народу це скарб, який можна відкривати і знаходити допоки невідомі факти з історії держави та українського народу .

 Методи та форми роботи:

* використання і опрацювання історичних, Інтернет та літературних джерел
* системний аналіз та порівняння історичних фактів з подіями описаними в поемі «Іржавець»
* проведення учнівської конференції

У дослідженні обґрунтовується вибір теми, її гострота, одна з найакту-альніших тем, в якій незримо прослідковується зв'язок минулого із сьогоденням.

Тематична спрямованість дослідження є надзвичайно важливою, адже питання творчості Т. Г. Шевченка на даному етапі є тим фактором, який єднає народ та впливає на формування національно свідомого громадянина української держави.