**Тези**

**науково-дослідницької роботи «Тема історичного минулого у поемі Тараса Григоровича Шевченка «Гайдамаки»**

Відомості про учня: Кравченко Денис Юрійович, 7 клас, Конотопська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №10 Конотопської міської ради Сумської області.

Відомості про наукового (педагогічного) керівника: Дубовик Віталій Володимирович, учитель історії, Конотопська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №10 Конотопської міської ради Сумської області.

Творчість Т. Г. Шевченка - перлина української літератури, гордість української нації. Від козачка у пана Енгельгардта до учня Петербурзької Академії мистецтв, від неграмотного кріпака до автора знаменитого «Кобзаря» пройшов шлях цей самобутній поет та художник. Через усі його твори проходить мотив волі, протесту проти насильства, кріпосного рабства, мотив національної гідності. Все це було зумовлене усім життям поета, який, ставши 1838 р. вільною людиною, 1846 р. стає членом Кирило-Мефодіївського товариства, що мало на меті боротися демократичними способами за права народу, рідну мову, історію, культуру.

 Отже, **актуальність** роботи полягає у відзначенні 200-річчя від дня народження Т.Г.Шевченка, відродженні та популяризації його творів, які споконвічно уособлювали розвиток кращих рис і якостей українського народу, його патріотичні прагнення, героїзм, український менталітет, емоційні та інтелектуальні особливості, примноження матеріальних і духовних надбань нації.

 **Мета дослідження:** аналіз історичного підґрунтя на прикладі твору Тараса Григоровича Шевченка, співставлення історичних подій та порівняння їх з історичними фактами.

**Завдання дослідження:**

1. Ознайомитися та опрацювати наукову літературу, що висвітлює досліджуване питання;

2. Проаналізувати поему Т.Г.Шевченка «Гайдамаки»;

3. Вивчити та співставити історичні події, які описані в поемі;

4. Дати власну оцінку історичним подіям минулого та порівняти їх із сьогоденням.

**Об’єкт дослідження**: поема Т.Г.Шевченка «Гайдамаки».

**Предмет дослідження:** історичне підґрунтя поеми, співставлення історичних подій та порівняння їх з історичними фактами.

**Методи дослідження:** описовий, порівняльно-історичний, логічного узагальнення.

**Наукова новизна роботи.** Вивчено та проаналізовано поему Т.Г.Шевченка «Гайдамаки», співставлено події, описані поетом та порівняно їх з історичними фактами, наведено власні аргументи щодо історичного підґрунтя.

 **Особистий внесок автора:** опрацьовано та систематизовано літературу з теми дослідження, зібрано інформацію про історичні події, які описані у поемі «Гайдамаки», зроблено порівняння та співставлення поеми «Гайдамаки» з історичними фактами, підібрано ілюстрації з теми дослідження.

 **Практичне значення** роботи полягає в можливості використання даного матеріалу учнями, студентами, учителями та краєзнавцями з метою збагачення знань про історичне підґрунтя творів Т.Г.Шевченка і застосування набутих знань в процесі вивчення освітньої та культурної спадщини на уроках історії України та аналізу творів Т.Г.Шевченка на уроках української літератури.

 Одже, можна зробити висновок, що Україна досить часто виступала плацдармом для завоювання сусідніми державами, які намагалися диктувати для неї свої умови і переслідували виключно свої цілі. Визвольна боротьба українського народу завжди носила масовий характер, адже захоплюючи українські землі й посилюючи феодально-кріпосницький гніт загарбники одночасно з цим намагалися утискати український народ: зрікатися української мови, православної віри, переслідування україномовців, закриття українських шкіл, накладання великих податків тощо. Не винятком стало і ХVІІІ століття, події якого описані у поемі Т.Г.Шевченка «Гайдамаки». Ця боротьба дала можливість розхитати феодально-кріпосницьку систему, підірвати політичне панування іноземних поневолювачів, сприяла формуванню національної політичної свідомості українського народу.

 Ось вже милуло 200 років від дня народження Т.Г.Шевченка, але його поезія є неабиякою актуальною і сьогодні. Цитати з його віршів у кожного свідомого українця завжди на вустах і декламуються сьогодні як прояв патріотичних почуттів та коментарі до сучасних подій. Широта його політичного мислення, боротьба проти соціальної несправедливості, неправди і неволі, проти будь-якого насильства над людськими душами є і сьогодні для української нації важливим надбанням. Шевченкове слово, його поетична мова запалювали і запалюють серця мільйонів патріотичним вогнем.

 Україна більш ніж 20 років є незалежною самостійною державою, яка жила в мирі та злагоді, але сталось так, що на початку ХХІ століття український народ повстав проти соціальної несправедливості, відсутності демократії, посягань на цілісність нашої держави. Коли як не сьогодні твори Шевченка підносять патріотичний дух українського народу, незламність української душі. Саме в такі моменти український народ може об’єднатися, стати пліч-о-пліч і показати всій світовій спільноті настільки він є сильним, згуртованим і непереможним.