Робота

проектного етапу Всеукраїнського Інтерактивного Конкурсу Малої академії наук «МАН-Юніор-дослідник»

у номінації «Історик-Юніор»

Історичне підґрунтя творчості Т.Г.Шевченка

**Проект на тему**: «Життєвий і творчий шлях Тараса Григоровича Шевченка»

**Автор** – Чорна Анна Олександрівна, учениця 10 класу Вознесенської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів №8, Миколаївська обл.

**Науковий керівник** – Сидорук Світлана Станіславівна, вчитель історії Вознесенської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів №8, вища категорія.

**Предмет дослідження**: Життєвий і творчий шлях Тараса Григоровича Шевченка

**Мета:** дослідити життєвий шлях та багатогранний талант Т.Г. Шевченка – поета, прозаїка, драматурга й художника.

**Методи та способи виконання дослідження:**

- способи: підбір літератури в бібліотеці, робота з документальними текстами через мережу Інтернет, взаємодія з вчителями історії,української літератури та образотворчого мистецтва.

- методи: історичний, аналітичний, дослідницький.

**Актуальність теми:** до нас дійшло 240 поетичних творів великого Кобзаря і 1200 мистецьких робіт художника, в яких відчувається заклик до об’єднання не тільки українського, а загалом всіх слов’янських народів. Герої творів Кобзаря стали одвічним символом протесту проти гніту і поневолення українського народу, уособленням вольності, гніву, свободи. Та не зважаючи на всі їх помилки, прикрості, на їхню жорстокість і невблаганність, автор ставить їх у приклад, і закликає забути минулі ворожості, змити з себе кров і почати жити новим життям.

**Отримані результати:** роботу можна використовувати на уроках

історії,української літератури в школах. Результати дослідження можуть також стати основою для подальших глибших, узагальнюючих наукових розробок. Досліджуючи тему, я опрацював багато літератури, котра допомогла мені більше і детальніше дізнатися про творчу спвдщину Тараса Григоровича Шевченка.

**Висновок:** Тарас Шевченко - великий політичний діяч і патріот, що пройшов тернистий життєвий шлях і став прикладом сили духу, патріотизму. Залишив після себе велику літературну спадщину, в якій показав життя простого народу, його проблеми та закликав підніматися і боротися за волю.

Провівши паралель із ситуацією у нашій країні, я визначила, що проблеми, які Шевченко порушує у поемі, є актуальні і досі. Таким чином можна стверджувати, що Тарас Григорович Шевченко, як далекоглядна людина, намагався відкрити людям очі і направити їх на правильний шлях своєю творчістю