**Тези**

1. Історична правда і авторський вимисел в поемі Т.Г. Шевченка «Гайдамаки»;
2. Рубан Анатолій Анатолійович, учень 9 класу Каширівської ЗОШ І – ІІІ ступенів;
3. Швагер Сергій Олександрович, вчитель історії;

**Мета**: співставити реальні історичні факти гайдамацького руху та правдивість їх відтворення в поемі Шевченка «Гайдамаки»  
**Завдання:** 1) віднайти в інтернет-мережі дані:  
а)про М.Залізняка; г) про гайдамаччину;  
б)про І.Гонту; д) про Катерину ІІ та її  
в)про Д.Кушніра; відносини з гайда-  
г)про Коліївщину маками  
 е) про Ярему Галайду;  
 є) територію, що була охоплена   
 гайдамацьким рухом.

2) Співставити історичні факти з текстом твору поеми Шевченка;

3) Визначити рівень достовірності реальних історичних подій в тексті поеми;

4) Ставлення автора до руху та його ватажків.

**Методи**: робота з документальними текстами через мережу інтернет; компаративний аналіз документів і художнього тексту поеми.

**Результати дослідження:** внаслідок проведеного дослідження було зроблено компоративний аналіз змісту поеми «Гайдамаки з історичними джерелами, де співставились факти подійь Коліївщини, географічні назви, герої та вигадані персоналії.

Автором роботи була акцентована увага на взаєминах козаків та гайдамак, а також проаналізовано роль імператриці Катерини в ході Коліївщини, чого не містить підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів та не розглядається під час навчального процесу