Робота

учасника Всеукраїнського інтерактивного конкурсу

Малої академії наук «МАН-Юніор Дослідник»

 у номінації «Історик-Юніор»

**Аналіз історичного підґрунтя твору Т.Г. Шевченка**

**«Заступила чорна хмара…»**

учениці 10 класу

Білоцерківського колегіуму Білоцерківської міської ради Київської області

**Воскобойник Поліни Олегівни**

Науковий керівник: учитель історії Білоцерківського колегіуму

Махаринська Оксана Петрівна, 067-9191282

**Мета роботи**: розкрити історичну основу твору Т.Г. Шевченка «Заступила чорна хмара…»; виокремити події*,* які описані Т.Г. Шевченком у поемі «Заступила чорна хмара» та порівняти з подіями, що дійсно відбувалися в Україні у 1676 році.

**Завдання проекту**: здійснити аналіз твору Т.Г. Шевченка «Заступила чорна хмара…»; співставити реальні історичні події в Україні з подіями, описаними автором.

**Об’єктом дослідження** є твір Т.Г. Шевченка «Заступила чорна хмара…»

**Предметом дослідження** наявність історичного підґрунтя у творі Т.Г.Шевченка «Заступила чорна хмара…»

**Практичне значення**: результати дослідження та роботу можна використати на уроках літератури або історії при вивченні твору Т.Г. Шевченка «Заступила чорна хмара…»

**Головною темою** твору є події 1676 р. в Україні — капітуляція в Чигирині гетьмана Правобережної України П. Дорошенка перед військами гетьмана Лівобережної України І. Самойловича і московськими військами під командуванням Г. Ромодановського. У другій половині XVII ст.. в Україні був складний період, що називається Руїна. Цей період характеризується громадянською війною, боротьбою гетьманів Правобережної і Лівобережної України за булаву, втручанням іноземних держав (Московія, Річ Посполита, Османська імперія) у внутрішні справи Гетьманщини. У творі це підтверджується:

«…Виступили з-за лиману

З турками татари.

Із Полісся шляхта лізе,

А гетьман-попович

Із-за Дніпра напирає —

Дурний Самойлович.

З Ромоданом. Мов та галич,

Вкрили Україну…»

Також у творі є домислений епізод, наприклад, заточення Дорошенка:

«…Не пустили Дорошенка,

У рясі пізнали,

Закували у кайдани...»

Основними джерелами, з яких виходив Шевченко при створенні поеми, був літопис С. Величка, «История Малой России» Д. Бантиша-Каменського, «История Малороссии» М. Маркевича, можливо, «Повесть об украинском народе» П. Куліша.

**Висновки дослідження:**

В основі твору лежать реальні історичні події, що дійсно відбувалися на Україні, але деякі епізоди є домисленими автором та не відбувалися насправді.

**Список використаних джерел:**

1. Кобзарева зоря: Збірник. Поезії рад. поетів про Т. Г. Шевченка / Упоряд. та вступ. Слово П.І. Осадчука. – К.: Рад. письменник, 1984.- 262 с. 1 іл.
2. Шевченко Т.Г. Кобзар / Передм. П.Мовчана; Приміт. Є. Нахліка. – К.: Вид. центр «Просвіта», 2003. 344 с.