**Назва проекту:** «Тарас Шевченко. Поема «Гайдамаки» (Складність історичної долі українського народу. Повсталий народ як герой поеми)

**Прізвище, імя, по-батькові учня, клас навчання та навчальний заклад:** Винярська Яна Миколаївна, учениця 9 класу Первомайської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів №9 Первомайської міської ради Миколаївської області.

**Керівник проекту:** Шевченко Наталія Вадимівна, вчитель української мови та літератури.

**Мета проекту:** привернення уваги учнівської молоді, педагогів, громадськості до постаті Тараса Шевченка, осмислення та усвідомлення його ролі в процесі самовизначення українців, популяризація літературної спадщини Кобзаря, залучення учнівської молоді до процесу дослідження, збереження та популяризації творів, пов’язаних з іменем Тараса Шевченка.

**Завдання:** зібрати інформацію про історичне підгрунтя поеми «Гайдамаки»; здійснити ідейно-художній аналіз твору Т.Г. Шевченка;

створити презентацію, виконану у програмі Power Point, до презентації додати тези.

**Тези до презентації**

- «Гайдамаки» — найбільша з поем Т. Шевченка. У її основі — історичні події 1768 р. — повстання на Правобережній Україні, відоме під назвою Коліївщина.

- Причини повстання:  
нечувані розбої та знущання конфедератів, що під гаслом оборони батьківщини та віри від зазіхань Російської імперії утискували українців, які були, на відміну від поляків-католиків, православними.

- Народні повстанці – Максим Залізняк і Іван Гонта.

- Ярема Галайда - витвiр Т. Шевченка, втілення козацької слави, минулого його народу, його сили й незнищенності. Тому цей образ виписаний з особливою майстерністю й органічною цілісністю.

- Ярема та Оксана - ніжні закохані.

- Приклад ватажків гайдамацького руху повинен нагадувати сучасником про славні традиції народного опору панівним класам, їх імена не повинні забуватись. І для нас вони завжди будуть прикладом мужності і вірного служіння рідній землі.